

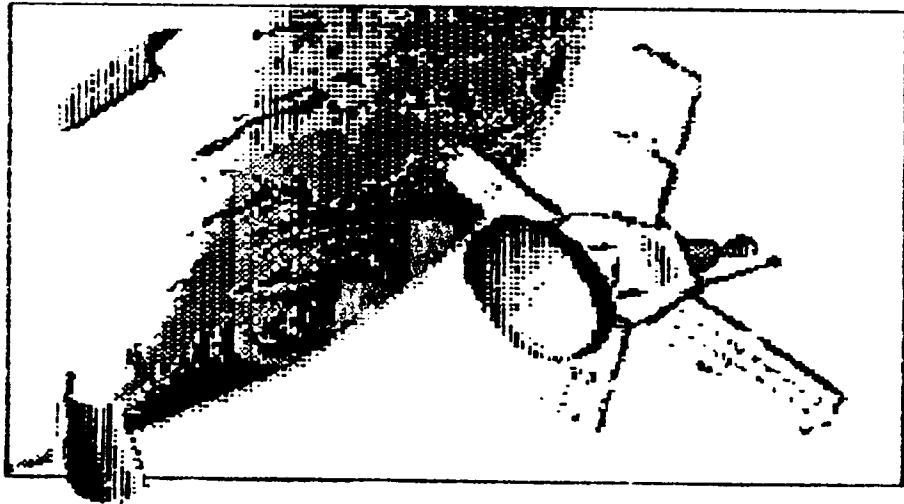
GENIE USER
CLUB

und Colour-Genie

USER
CLUB **TRISBIO**

BREMENHAVEN

CLUB-INFO
CLUB-INFO
CLUB-INFO
CLUB-INFO



3. JAHRGANG | 07. AUSGABE

Red.: Peter Spieß, Trugenhofenerstr. 27, 8859 Rennertshofen 1
* Sortiert von: Edeltraud *** Auflage: 070 Exempl. *****

Inhalt

Über Info

- 1 Adressenliste
- 2-3 Flohmarkt + Fragen, Antworten und Tips
- 4-5 Atari-Joystick-Anschluß für Genie 1 v. J. Seelmann-E.
- 6-7 Der Maschinenbefehl SLL s v. A. Sopp
- 8-10 KILLSYS - Mehr Platz auf Disketten v. A. Sanz
- 11 Nutzung der Streifen beim Bildaufbau v. J. Seelmann-E.
- 12-19 Bericht "Clubtreffen" v. Kajott
- 20-21 Eine eigenartige Adresse: \$ v. A. Sopp
- 22 Reset für RB-V.24 und HRG1b v. H.-O. Langguth
- 23-26 Club - INFOTHEK v. Kajott
- 27-28 Ein Brief von Peter Bochtler
- 29 Was nicht im Handbuch steht v. Kajott
- 30 A P L *** Fortsetzung v. H.-G. Küster
- 31-32 Die Colour-Genie Ecke diesmal von Dieter Gerblinger

Neue Mitglieder in unserer Runde:

Dieter Weiss	Herbert Mahlert
Peter Schopen	Peter Bochtler
Peter Sandkühler	Waldemar Misioch
Rolf Hinze	Alexander Schmid
Ernst Sikora	

Herzlich willkommen !!!

Im Juli können folgende Mitglieder Geburtstag feiern:

Holger Scheloske
Reinhard Wittmann
Rolf Hinze

Herzlichen Glückwunsch !!!

NACHNAME	VORNAME	M-NR.	TELEFON	STRASSE	ORT	HARDWARE
ALBERTZ	DIETER	850264	04636/1414	FELDSTR. 2	2246 HENNSTEDT	GENIE1,2LW,LP ITOH6510
ALTHAUS	THOMAS	840441	0551/75913	WESERSTR. 35	3400 GOETTINGEN	CG,CR
BACH	STIGGI	830611	02573/60210	OSTER 17A	4715 AACHENBERG	GENIE 11,3LW,LP NEC8023
BLASCHKE	MANFRED	840128	0222/6400483	INZERSDORFERSTR. 111/8/9	A-1100 WIEN	TRS 1,CR
BOCHTLER	PETER	850643	0731/64486	LAUTENGASSE 19	7900 ULM	GENIE1,2LW406500,LP MT100
BOECKLING	ULRICH	841117	0261/69522	AM SONNENHANG 11	5414 VALLENDAR	TRS80M1,2LW,LP ITOH,HRG
BORNSCHLEGEL	HANS	840738	0951/73831	KOENIGSHOFSTR. 13	8605 HALLSTADT	GENIE1, 2LW
BRAKE	THILO	840413	0471/64717	KASTANIENWEG 26	2850 BREMERHAVEN	TRS80M1,2LW,LP GEMINI10X
DUERHAMMER	ULF	840644	02954/786	ECKENSTR. 8	4784 RUETHEN 13	TRS1,2LW,LPSTARDF5480
FISCHBECK	UWE	840127	04421/34282	FRIEDERIKEN- 17	2940 WILHELMSHAVEN	CG
FOLKERTS	RALE	840110	04223/1282	NUTZHORNSTR. 9	2875 BOCKHOLZBERG	GENIE1,2LW,LP NEC8023
FREY	WOLFGANG	830816	040/6958854	PILLAUERSTR. 135	2000 HAMBURG 70	GENIE 1, LW
GERBLINGER	DIETER	841055	08323, 2817	ALPENKORPSSTR. 23	8102 MITTENWALD	CG,2LW,LP ITOH6510A
GRAJEWSKI	WERNER	830537	02134/54573	ZEDERNWEG 29	4220 DINGSLAKEN	GENIE 1,2LW,LP STARDPS10
GRUNDMANN	WALDEMAR	830815	0441/36218	BEVERBAEKSTR. 46	2900 OLDENBURG	TRS80 I,CR, LW
HANS	DIRK	841057	0731/23193	BLUMENSTR. 1	7900 ULM	TRS80M1,3LW,CP/M
HENNE	WILHELM	850161	08431/9468	GRUENAUERSTR. 168	3958 NEUBURG/DO.	TRS80M1,2LW,LP
HORN	FRIEDRICH	850612	02263/3903	DROSSELWEG 4	5258 ENGELSKIRCHEN	TRS41,MS,LP MX80,LINEPR III
HOSE	RUEDIGER	840544	0911/468012	WODANSTR. 7	8500 NUERNBERG 40	TRS801,2LW,LP MX82+TANDY M100
JAHN	MARKUS	850162	09071/2458	CHR. V. SCHMID STR. 28	8980 DILLINGEN/DONAU	CG,CR,LP LOGITEC FT5001
JOURDAN	UDO	840747	06152/81704	DARMSTAEDTERSTR. 66	6830 GROSS-GERAU	GENIE1,2LW,LP MX80,RY58
KARNATZ	MICHAEL	830419	04421/53936	SCHWERTNER RING 23	2940 WILHELMSHAVEN	CG,CR,LP GEMINI 10X,1LW,PROTE
KLEIN	GERHARD	840234	340/513159	CARL-ODD-STR. 73	2000 HAMBURG 30	TRS80 M1,1LW,LP MX80FT
KROEHER	PAUL	831023	04921/27787	KARPFENWEG 6	2970 EMDEN	GENIE 1, 1LW
KUPFER	HEINZ-GERD	840748	02058/3037	SCHMACHENBERGWEG 2	5603 WUELFRAETH	GENIE1,2LW,LP PRAYIS 35
KUMMEROW	PETER	840132	0451/21429	WALDSTR. 31	2487 BAD SCHWARTAU	GENIE1,2LW,LP GENINI 10X
KUTTER	JENS	840336	---	HAUPTSTR. 4	5412 HUNSDORF	GENIE1,LP OPS10,2LW60300
LANGGUTH	WOLFGANG	830565	03378/1268	ILLERSTR. 18	8941 WIGGENSBACH	CG,CR,LP STARS10
LINNEWIEBER	HANS-OTTO	850142	0221/556643	MERKENSTR. 18	5000 KOELN 30	GENIE2+3,2*3LW,ITOH1550,HRG
LOOSE	MANFRED	831224	0471/25453	AUF DER BR. 06 15	2950 BREMERHAVEN	TRS80 III,LP MX80FT
MAHLERT	GERHARD	850625	---	VIEFHAUSHOF 42	4300 ESSEN 13	TRS80M1,2LW,LP TANDY LP VII
MAYER	HERBERT	850745	22135/81462	BAUMSCHULSTR. 7	4100 DUISBURG 14	GENIE2,2LW,HRG,NEC80230
MAYER	HOLGER	830588	02935/1668	MARIENSTR. 9	5768 SUNDERN 2	GENIE 1,1LW NEWOODS,FERNSCHRE
MEIER	HANS-CHRISTI	840126	04421/34577	RAABESTR. 42	2940 WILHELMSHAVEN	CG,LP GEMINI10X,1LW
MISDICH	WALDEMAR	850736	0911/586851	ADENALERRING 25	3505 ROETHENBACH	GENIE1,2LW,MS80, NDR-KLEIN.
MUEHLEBEIN	KLAUS-JUERGE	850163	06201/55852	AM MOENCHGARTEN 23	6940 WEINHEIM-LUTZ.	TRS80M1,3LW,HRG,LP R380FT
OFFERMANN	HARTMUT	850614	06124/3913	SCHWALSACHERSTR. 6	6207 HEIDENHARD/KEMEL	TRS80M1,3LW,LP R380FT
OMASREITER	HARTMUT	840954	22462/3967	IM SUEDKAMP 2.	5130 GEILENKIRCHEN 6	GENIE1,CR,LP SEIKOOP108 "M2"
OTZEY	IRMGARD	840339	08431/46519	AM ROEMERFELD 39	3958 NEUBURG/DO.	KOMTEX, LP,LP NEC8023
PAUNZET	FRANCISCO	840337	---	W. BESSONSTR. 5	7750 KONSTANZ 16	CG,LP OLIVETTI PRAXIS
REICHELSDORFER	ALFRED	841256	06061/3527	ROSENWEG 8	6120 MICHELSTADT	GENIE1,3LW,LP TELETYPE
RUEJTIGERS	WOLFGANG	840139	08221/32414	HERRENBERG 25	8870 GUENZBURG/REISEN	TRS80 1,3LW(40/80SP),CR,LP 1
SANDKUEHLER	MARTIN	830922	---	EIFELSTR. 85 A	5190 STOLBERG-VICHT	GENIE 1, LP STAR
SANZ	PETER	850751	---	ORTBERGSTR. 10	4250 BOTTROP	GENIE1,2LW,LP EPSONRX80
SCHAEFER	ALFONSO	850203	7642373	SANTA VIRGILIA 16	28033 MADRID	GENIE1,1LW,LP ITOH35109,HRG
SCHARHOELZ	WALTER	841158	09025/1651	RATHAUSSTR. 4	8160 MIESBACH	GENIE1,1LW,LP GEMINI10X
SCHLOSKE	THEODOR	850521	05453/1930	POSTFACH 1109	4534 RECKE 1	TRS80M1,CR,2LW
SCHMID	HOLGER	850160	08432/1847	DR.-FABRI-STR. 19	8859 BURGHEIM/STRASS	GENIE 2,CR
SCHMIDT	ALEXANDER	850745	089/495326	ST. CAJETAN STR. 33/VII	8900 MUENCHEN 80	GENIE2,GENIE29,4LW,EPSONRX80
SCHEIDT	HORST	930302	0471/414611	KOERNERSTR. 7	2850 BREMERHAVEN	GENIE 11, CR
SCHEIDT	FALL-JUERGEN	840235	---	LUEBECKERSTR. 6	6236 ESCHBORN	GENIE 1,CR,LP BROTHER CE60,2
SCHROEN	PETER	850633	0211/481518	ROSSTR. 10	4000 DUESSELDORF 30	TRS80M1,2LW,LP EPSON, CG+CR
SEELMANN-EGGEB	JOERG	841259	0226/643853	HENRI-SPAAK-STR. 96	5905 ALFTER	GENIE1,1LW
SIKORA	ERNST	850630	02232/22247	VON-HESSEN-STR. 18	5040 BRUEHL	GENIE1,EG64,HRG,2LW,EPSONRX2
SOPP	ARNULF	840131	0451/791926	WAKENITZSTR. 8	2400 LUEBECK 1	GENIE 1,2 LW,LP GEMINI10X
STARK	OTTMAR	840348	02236/811805	SCHILLERSTR. 112	42340 MOEDLING	GENIE1,3LW,LP MX80FT
Spieß	Peter	*30401	08434/454	Trugenhofenerstr. 27	8859 Rennertshofen 1	GENIE 11,3 LW, LP NEC 8023
THALMEIER	GREGOR	840128	08091/9085	POSTFACH 1140	8011 KIRCHSEEON	TRS80 1,3LW(DD,DS),LP MX80,M
THOENISSEN	HEINRICH	830306	0421/14927	STEINHAEUSERSTR. 17	2800 BREMEN 1	TRS801,2LW,LP MX80FT,HRG15
THUN	OLAF	840953	06146/9702	HERDERSTR. 25	6203 HOCHHEIM	GENIE1,1LW,LP MX82,NDR KLEIN
TOPP	GERHARD	840749	05335/240	HEININGER WEG 1	3342 WERLABURGDORF	TRS80M1,2LW,CR,LP R380FT
U. SCHEIDT	UWE	830589	0471/85418	STROEDACKER 45 C	2850 BREMERHAVEN	TRS801,2LW,LP R380FT
WEIDMANN	JOSEF	850419	08431/8471	AUGSBURGERSTR. 32	9858 ND-FELDKIRCHEN	UG1,2LW,LP GEMINI10X
WEISS	DIETER	850604	07426/7194	BUERGLESTR. 3	7209 WEHINGEN	GENIE1,2LW,LP STARS10 OLIV-PROX
WITTMANN	REINHARD	840750	09002/2381	KLAUSENBRUNNENWEG 32	8952 RAIN/LECH	GENIE1,CR
WOLF	KLAUS	840852	069/5482314	FELDSCHIEDEN STR. 44	6000 FRANKFURT 50	TRS80M1,CR,LP,1LW
HINZE	ROLF	850767	02431/4821	BAUXHOF 4	5140 ERKELENZ	GENIE1,2LW,LP FX80+

CLUBMAXIME:
Kopieren und Weitergeben
von gekaufter Software
ist strafbar !!!

1 7185

FLOHMARKT

08221 132414

*** Wolfgang Reichelsdorfer verkauft seinen Tandy Model 1. Die Prozessorplatine ist leider defekt (ROM's sind hinüber). Die Peripherie ist jedoch ok, da sie nicht angeschlossen war. Die Einzelteile werden wie folgt angeboten (Preise VB):

2 BASF 6138 80Tks DD/DS	je 400,- DM	
neues JMB-Gehäuse	100,- DM	
DD-Controller	100,- DM	
HRG1b	150,- DM	
MDX2-Karte vollst. bestückt	300,- DM	CP/M a.A.

Drucker JTOH 8510 A 2Jahre jung mit zusätzlichen Zeichensätzen ohne techn. Mängel 1000,- DM

Den Preis für den Computer bitte telefonisch erfragen.

Falls sich kein Käufer finden sollte, sucht er einen billigen und funktionsfähigen Tandy M.1 ohne Zubehör.

=====

Suchmeldung :

Ich suche noch immer vom Epson MX-80 die SEITE Nr. 39 !!!
Bisher hat sich noch keiner bei mir gemeldet, sehr sehr traurig bin ich darüber.

Weiter bin ich an einem Spooler-Prog. interessiert, daß unter Basic und Maschinensprache arbeitet, mit dem ich alle meine Eingaben über die Tastatur protokollieren kann, auf dem Drucker selbstverständlich.
Ich möchte Dich bitten einmal die Ohren nach solch einem Prog. lang zu machen. Ich würde mich freuen wenn WER (?) so etwas hätte.

Suchmeldung : ENDE

Fragen, Antworten und Tips

*** Im letzten Heft ist mir bei der Zusammenstellung leider ein Fehler unterlaufen, den ich erst nach dem Druck bemerkt habe. Die Seite 27 gehört zu einem Artikel von Alfonso Sanz, der in dieser Ausgabe nun vollständig abgedruckt ist. Ich bitte dies zu entschuldigen. (P. Spieß)

*** Walter Schäfer hat eine Bitte an alle Autoren von Info-Artikeln: Jeder, der ein Listing für's Info schickt, hat die Source und das entsprechende Programm sicher auch auf Diskette. Wäre es da nicht möglich, bei sehr langen Programmen dieses direkt beim entsprechenden Autor auf Diskette zu bekommen? Die anfallenden Portokosten müßten natürlich vom Interessenten getragen werden. Walter bittet um Meinungen.

Wer hat das CP/M 2.2 der Firma Schmidtke, Aachen schon getestet und kann darüber mehr aussagen, als der Artikel in der mc 7/1985?

1. Anfrage:

Bisher kenne ich fünf 'DATA MANAGEMENT SYSTEMS' (Datenbanksysteme): PROFILE, UNIDAT80, DATEX, MIDABAS und SUPER. Von diesen ist nach meinen Erfahrungen SUPER das beste. Es ist zwar langsam, aber sicher. Die ersten beiden haben nicht die erwünschte Kapazität. MIDABAS ist zwar etwas schneller, aber unausgereift und verwandt. Es kann (oder besser: könnte, wenn es funktionieren würde) mit dem Textverarbeitungssystem "GENIE-TEXT" zusammenarbeiten. Wegen seiner Mängel hat Zender es inzwischen aufgegeben, es unter NEWDOS laufen zu lassen (soweit meine Information). - Bleibt also die Möglichkeit, SUPER mit einem Textsystem zu koppeln.

SUPER ist von Dennis F. Polis, Ph.D. am Institute for Scientific Analysis, Inc., (kurz: "ISA"), P.O.Box 7186 Wilmington, Delaware 19803. Im Handbuch zu SUPER steht der Satz:

"ISA's word processing program ... allowing the insertion of data into text, also the text to be customized to reflect the contents of the data base." Auf Deutsch: ISA's Textverarbeitungsprogramm gestattet die Übernahme von Daten (aus SUPER) in den Text sowie die Gestaltung des Textes entsprechend der Datei.

Wer kennt die deutsche Vertretung bzw. den Händler, der dieses DMS hier vertreibt?

Wer kennt das Textsystem von ISA und weiß, wo es erhältlich ist?

2. Anfrage: Wer kennt die Version 3 von VISICALC und weiß, worin sie sich von der alten Version unterscheidet? Welche Vorteile bietet Version 3 gegenüber dieser? (Gefahren unter NEWDOS.)

Bisher kenne ich nur zwei Nachteile:

VC3 läßt nur noch 13K Speicher übrig; das alte VC hingegen 23K. In VC3 funktioniert ferner die Filesuche mit dem "Pfeil nach rechts" nicht. Geht man jedoch über MINIDOS ins Directory, so bricht die ganze Geschichte in sich zusammen!

Welche Vorteile stehen also diesen Nachteilen gegenüber?

Wer hat Erfahrung, wie sich wenigstens der zweite Nachteil (Versagen des Rechtspfeils) beheben läßt?

Es wäre unpraktisch, auf AUTO VC3 beim Booten zu verzichten, um sich erst einmal das Directory anzusehen. Selbst wenn man sich hierfür ein kleines Chain-File baut, ist das nicht so elegant wie die "Pfeil-Filesuche".

Und hier eine "Antwort":

Siggi Bach fragte in der letzten INFO, in welchem Heft ein Programm (oder Modul) zur alphabetischen Directory-Anzeige stand.

Ich kann ihm diese Frage zwar heute (noch) nicht beantworten, weil unsere INFOTHEK noch nicht soweit ist. Aber ich möchte hier darauf hinweisen, daß dies so eine typische Anfrage ist, für die sich m.E. der Aufbau einer INFOTHEK, mit dem ich jetzt begonnen habe, lohnt. Wenn solche Anfragen vermehrt anfallen, werde ich also so langsam auch den Jahrgang 1984 durchforsten. Dann ließe sich eine solche Suchanfrage in 5 bis 10 Minuten beantworten! - Aber bitte, Ihr lieben Mitverfasser: setzt unter Eure Titel 3 bis 4 einschlägige Stichwörter (in Klammern); ich kann dann meine Stichwortliste (siehe dieses Heft) sinnvoll ergänzen und die Suche läuft sicherer. - Ich bedanke mich!!

3 7185

Atari-Joystick Anschluß für Genie I

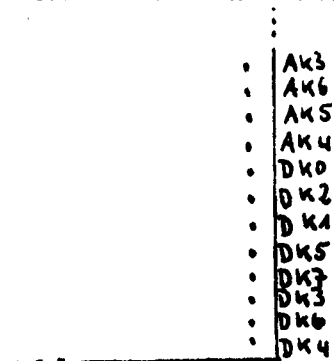
Für Genie-Besitzer, die manchmal ganz gerne spielen, sich aber dagegen sträuben, direkt an den Lötunkten der Tastaturplatte herumzulöten, gibt es eine noch einfachere Methode mittels eines Joysticks die geplagte Spacetaste zu schonen.

Öffnet man seinen Genie I, so kann man oben rechts an der Tastaturplatte eine senkrechte Reihe von Bohrungen erkennen (vermutlich der Anschluß für die Zehnertastatur beim Genie II).

An diesen Anschlüssen liegen AK3 - AK6 und DK0 - DK7.

Man kann sich dort nun eine Zehnertastatur oder aber den Joystick anschliessen.

Die Anschlüsse sind nach folgendem Schema angeordnet:



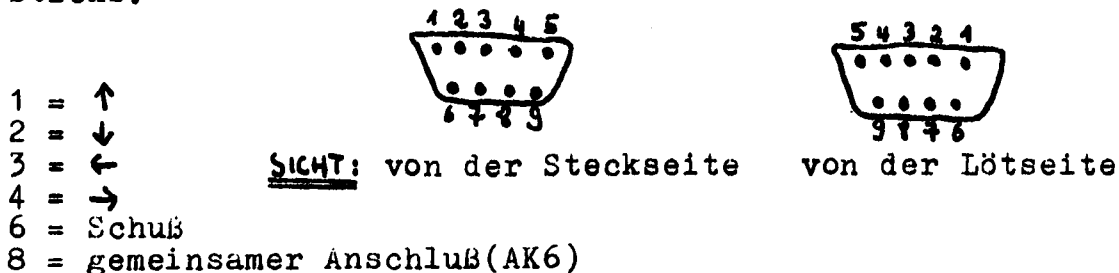
Die Abbildung zeigt die Tastaturplatte von der Unterseite.
(Seite der Lötunkte)

Die benötigte Adressleitung ist AK6, denn dort liegen die Pfeiltasten und die Spacetaste (außerdem noch NL, Clear, Break).

Die folgende Tabelle gibt an, welcher Taste die einzelnen DK-Leitungen entsprechen (bei AK6) :

DK0	New Line
DK1	Clear
DK2	Break
DK3	↑
DK4	↓
DK5	←
DK6	→
DK7	Space

Zum Schluß braucht man nur noch die Anschlußbelegung eines Joysticks.



Da man 9 Pole zur Verfügung hat, sollte man auch noch DK5/7/9 anschliessen, denn man weiß ja nie, wofür man es noch brauchen kann.

Den Ataristecker befestigt man jetzt noch irgendwo im Gehäuse.
Eine günstige Stelle ist an der rechten Seite im unteren Teil
des Gehäuses (neben dem Kassettenrecorder).

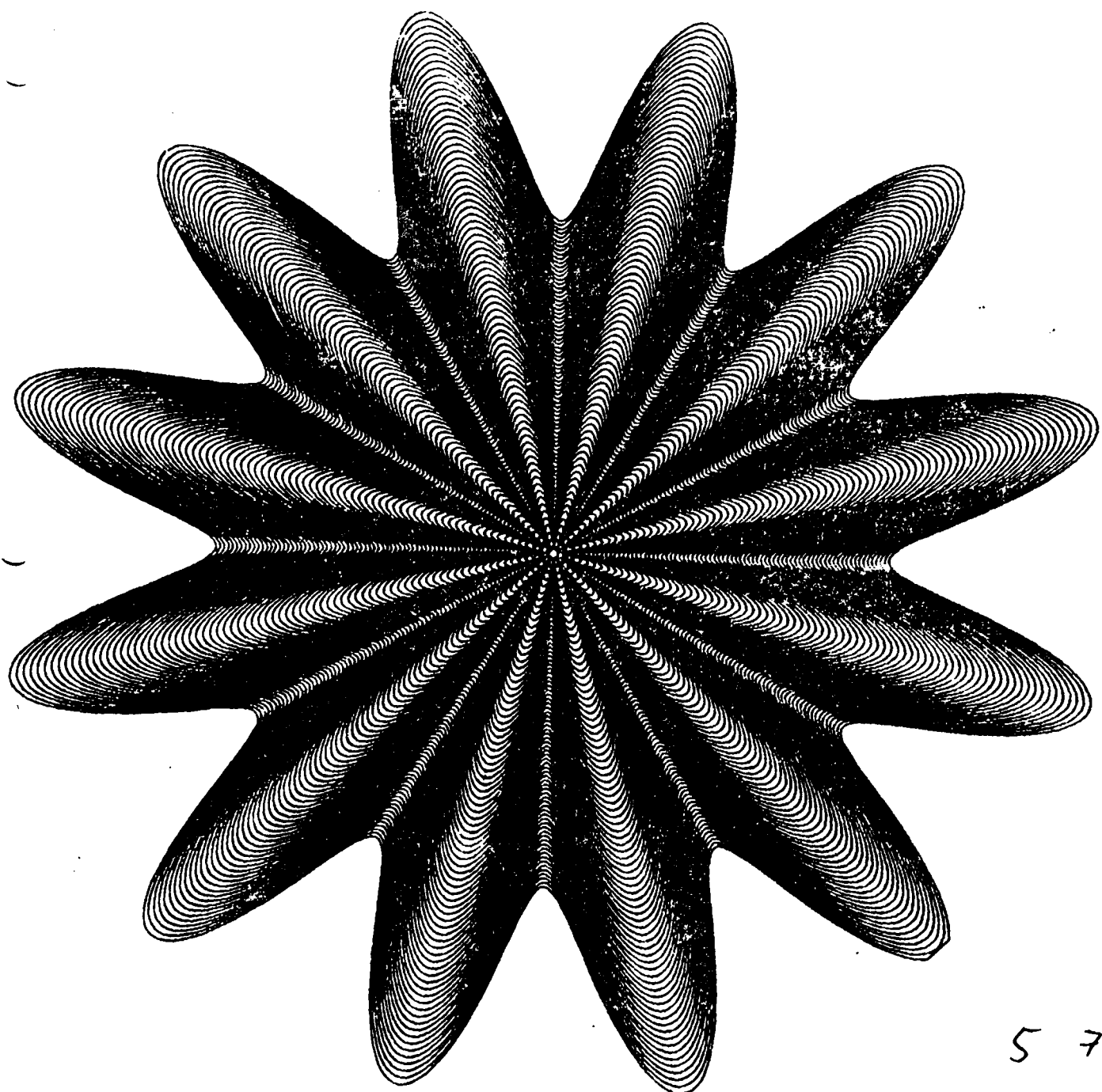
Nach getaner Löt -und Feilarbeit kann man die Bastelei durch
folgendes kleines Basicprogramm überprüfen :

```
10 A=PEEK(14400):IF A ≠ 0 THEN PRINT A;  
20 GOTO 10
```

Bei Betätigung des angeschlossenen Joysticks müßte der Rechner
die den Tasten entsprechenden Zahlen ausspucken.

Viel Spaß beim Spielen

Jörg Seelmann-Eggebert



5 7185

Der Maschinenbefehl SLL s

Im Info 4/85 trägt Peter in seiner bekannten UnerBITtlichkeit (aua!) zu seinem zuvor erschienenen Artikel über "Unbekannte Z80-Befehle" nach, daß es noch den Befehl SLL s gibt. Welches Register jeweils unter s zu verstehen ist, führt er dort auf. Einen weiteren Nachtrag meinerseits sollte ich mir lieber nicht verkneifen, damit der Maschinist mit dem neuen Befehl auch keinen Unfug anstellt:

SLL bewirkt fast dasselbe (spiegelbildlich, versteht sich) wie SRL. Somit hat Peter völlig recht, wenn er SLL als "shift left logically" erklärt. Ein ganz gravierender Unterschied besteht aber: Bei SRL wird 0 ins Bit 0 geschoben, bei SLL aber eine 1 ins Bit 7! Damit ist SLL ein Unicum; kein anderer Befehl setzt ein Bit, das nicht schon zuvor vorhanden war (und sei es in F), oder bei dem das Setzen nicht ausdrücklich oder implizit befohlen ist (SET b,r, SCF, CCF usw.).

Auf der folgenden Seite ist das Listing einer kleinen Gemeinheit wiedergegeben. Mit diesem Programm ließ ich mir den Hashcode (aus einem Byte bestehend) und den bis zur Unkenntlichkeit verpuzzelten Namen des Erwerbers von H-DOS ausgeben, um beides an versteckter Stelle auf der Platte unterzubringen. Da ich es nie fertigbrachte, die "Autoren" der Raubkopien, die ich auf diese Weise ermitteln konnte, juristisch in die Pfanne zu hauen (Mann, wäre ich jetzt reich!), gab ich diesen vermeintlichen Copyrightschutz bald auf.

Da ich die Source von HASH/CMD nicht mehr habe, ist das Listing eine simple Disassembly mit DSMBLR/CMD. Nachträglich sind nur die vier entscheidenden Zeilen kommentiert: Das Decodierungsprogramm arbeitet mit SLL s. Da hierbei das Bit 0 immer gesetzt wird, muß dem Byte bei nicht gesetztem Bit 0 als eine Art Duftmarke das Bit 7 gesetzt werden. Beim Decodieren wird dann mit SLL das Cy überprüft. Ist es auf 1, wird das Bit 0 auf 0 rückgesetzt. Dieses steht nämlich immer auf 1, wie gesagt.

HASH/CMD ist bereits gelöscht. Sollte ich mir jemals wieder einbilden, es gebe einen wirksamen Schutz gegen Raubkopien, dann wird es mit Sicherheit nicht dieser sein, denn mein süßes Geheimnis ist hiermit gelüftet.

Arnulf Sopp

05D9		00001	M05D9	EQU	05D9H
1F1C		00002	M1F1C	EQU	1F1CH
406B		00003	M406B	EQU	406BH
4467		00004	M4467	EQU	4467H
446A		00005	M446A	EQU	446AH
8000		00006		ORG	8000H
8000	215080	00007	M8000	LD	HL,M8050
8003	CD6744	00008		CALL	M4467
8006	21DD80	00009		LD	HL,M80DD
8009	0620	00010		LD	B,20h
800B	CDD905	00011		CALL	M05D9
800E	C5	00012		PUSH	BC
800F	CD6A44	00013		CALL	M446A
8012	0E00	00014		LD	C,00H
8014	7E	00015	M8014	LD	A,(HL)
8015	23	00016		INC	HL
8016	A9	00017		XOR	C
8017	07	00018		RLCA	
8018	4F	00019		LD	C,A
8019	10F9	00020		DJNZ	M8014
801B	79	00021		LD	A,C
801C	B7	00022		OR	A
801D	2001	00023		JR	NZ,M8020
801F	3C	00024		INC	A
8020	216180	00025	M8020	LD	HL,M8062
8023	CD6840	00026		CALL	M406B
8026	21DB80	00027		LD	HL,M80DB
8029	E5	00028		PUSH	HL
802A	7E	00029	M802A	LD	A,(HL) ;Zeichen des Namens laden
802B	CB3E	00030		SRL	(HL) ;rechts schieben, Bit 0 -> Cy
802D	3802	00031		JR	C,M8031 ;falls es gesetzt ist
802F	CBFE	00032		SET	7,(HL) ;nicht gesetzt: Bit 7 setzen!
8031	23	00033	M8031	INC	HL
8032	FE0D	00034		CP	ODH
8034	20F4	00035		JR	NZ,M802A
8036	D1	00036		POP	DE
8037	C1	00037		POP	BC
8038	04	00038		INC	B
8039	04	00039		INC	B
803A	04	00040		INC	B
803B	217580	00041		LD	HL,M8075
803E	1A	00042	M803E	LD	A,(DE)
803F	CD6840	00043		CALL	M406B
8042	3620	00044		LD	(HL),'
8044	23	00045		INC	HL
8045	13	00046		INC	DE
8046	10F6	00047		DJNZ	M803E
8048	360D	00048		LD	(HL),ODH
804A	215780	00049		LD	HL,M8057
804D	C36A44	00050		JP	M446A
8050	4E	00051	M8050	DM	'Name: ',03H,'Hash '
8057		00052	M8057	EQU	*-5
805C	43	00053		DM	'Code: '
8062	0000	00054		DW	0000H
8061		00055	M8062	EQU	*-3
8064	0A	00056		DM	0AH,'Puzzled String: '
8075		00057	M8075	EQU	8075H
80DB		00058		ORG	80DBH
80DB	1C1F	00059	M80DB	DW	M1F1C
80DD		00060	M80DD	EQU	80DDH
8000		00061		END	M8000

00000 Fehler

Es wird mal wieder Zeit, daß Maschinenspracheprogramme geschrieben werden, die von allen benutzt werden können, d.h. kein EG64MBA und keine HRG benutzen. Es setzt aber ein Laufwerk voraus.

Killsys ist ein Programm, daß hoffentlich viele erfreuen wird. Es kommt ja öfters vor, daß man bei einer Diskette nur Maschinenspracheprogramme hat. Wenn man auf diese Diskette noch das DOS hat, hat man 8 SYS-Files die zum BASIC gehören und nur Speicherplatz wegnehmen. Außerdem kann noch das BASIC auf der Diskette sein.

Nun gut; wenn man Killsys aufruft wird man aufgefordert die zu behandelnde Diskette in Laufwerk 0 reinzutun und <NEW LINE> zu drücken. Von nun an kann diese Diskette nicht mehr für BASIC-Programme benutzt werden. Alle BASIC-SYS-Files und das BASIC/CMD werden gelöscht. Es entstehen so auf der Diskette 12 Grans mehr Platz um andere Programme abzuspeichern.

Dieses Programm ist von hohen Nutzen für Leute mit nur einem Laufwerk (wie ich) die über jedes freie Granule auf der Diskette froh sind.

An dieser Stelle möchte ich sagen, daß ich mich über jede Kritik an meinen Programmen freue und ich bereit bin alle möglichen Fragen zu beantworten, solange es mir möglich ist. Ihr sollt euch bitte nicht abschrecken hier nach Spanien zu schreiben. Wenn jemand Fragen hat über BASIC, Assembler oder Pascal hat, kann er sich ruhig an mich wenden. Ich hoffe reichlich viel Post zu bekommen.

Tschüß

Alfonso Sanz
(Alfonso Sanz)



BERICHTIGUNG

Das "MYSTERY"-Programm in INFO 1/84 (1984!), S.8, hatte mich geärgert.
Wer wollte hier wen was verkaufen?
Deshalb meine "Gegendarstellung" in INFO 5/85, S.28. Dieses Programm hatte ich ("absichtlich") mit Fehlern gespickt, um die Kopierer ebenfalls "zu erfreuen".
Hier nun die Korrektur :

```
10 ' *GEHEIMSBRUCH* * (C) K-J Mühlenbein * Kopieren empfohlen!  
20 ' *****  
30 CLEAR 1000:DIMC(100):CLS  
  
40 DATA 7,101,114,32,110,105,101,32,115,101,105,110,32,66,114,111,116,32,105,109,32,  
66,101,116,116,101,32,97,126,44,226,119,101,105,126,32,110,105,99,104,116,44,32,  
119, 105,101,32,75,114,125,109,101,108,32,112,105,101,107,101,110,33  
50 FOR I=1 TO 61:READ C(I):S=S+CHR$(C(I)):NEXT  
60 PRINT$210,S$  
70 GOTO 70  
80 'KEY IN AND ENJOY...!
```

Dies war kein echtes LISTING, sondern ein mit GENIETEXT geschriebenes "Programm" (??), das allerdings 'lauffähig' wird, wenn man es so abschreibt oder im GENIETEXT in ASCII abspeichert. Die Fehler entstanden bei der Texteingabe im GENIETEXT, da dieser das Dollarzeichen nur auf dem Umwege über den ASCII-Code (in Hex) ausgibt.
(Aha...!)

```

8000          00010   ORG      3000H
8000 E5       00020   INIT:   PUSH   HL          ;HL retten
8001 CDC901   00030   CALL   01C9H      ;CLS aufrufen
8004 210782   00040   LD     HL,KOPF    ;Textanfang in HL
8007 CD6744   00050   CALL   4467H      ;Text ausgeben
800A 213E82   00060   LD     HL,RIGHT
800D CD6744   00070   CALL   4467H      ;....
8010 21BA80   00080   LD     HL,TEXT1
8013 CD6744   00090   CALL   4467H      ;....
8016 21F280   00100   LD     HL,TEXT2
8019 CD6744   00110   CALL   4467H      ;....
801C 213081   00120   LD     HL,TEXT3
801F CD6744   00130   CALL   4467H      ;....
8022 216D81   00140   LD     HL,TEXT4
8025 CD6744   00150   CALL   4467H      ;....
8028 219680   00160   LD     HL,TEXT    ;Pause text
802B CD1944   00170   CALL   4419H      ;DOS-Befehl ausfuehren
802E 219180   00180   LD     HL,FREE    ;Free-Befehl
8031 CD1944   00190   CALL   4419H      ;DOS-Befehl ausfuehren
00200 ;-----:-----:-----:-----:-----:-----:-----:-----:-----:-----:-----:-----:
8034 216E81   00210   LD     HL,BEFEHL  ;Anfang der Befehlstabelle
8037 0609     00220   LD     B,09       ;9 Befehle sind auszufuehren
8039 CD6744   00230   LOOP: CALL   4467H ;Befehl auf Bildschirm
803E E5       00240   PUSH  HL          ;HL retten
8040 111000   00250   LD     DE,0016    ;zu HL 16 addieren
8043 19       00260   ADD   HL,DE
8046 360D     00270   LD     (HL),0DH   ;Am Schluss 0D schreiben
8049 E1       00280   POP   HL          ;HL restarieren
804C CD1944   00290   CALL   4419H      ;DOS-Befehl ausfuehren
804F D46880   00300   CALL   NC,FEHLER ;Wenn Fehler Sprung
8052 E5       00310   PUSH  HL          ;
8055 216D81   00320   LD     HL,TEXT4   ;0D ausgeben
8058 CD6744   00330   CALL   4467H
805B E1       00340   POP   HL          ;
805E 111100   00350   LD     DE,0017    ;Naechster Befehl
8061 19       00360   ADD   HL,DE
8064 10E1     00370   DJNZ  LOOP        ;9 Befehle
8067 219180   00380   LD     HL,FREE    ;Free aufrufen
806A CD1944   00390   CALL   4419H
806D 213081   00400   LD     HL,TEXT3
8070 CD6744   00410   CALL   4467H
8073 E1       00420   POP   HL          ;
8076 C32D40   00430   JP    402DH       ;Ins Dos springen
8079 C8       00440   FEHLER: RET       ;Fehlerroutine
807C E5       00450   PUSH  HL          ;
807F 217280   00460   LD     HL,ERROR   ;Text:"File not in D..."
8082 CD6744   00470   CALL   4467H      ;ausgeben
8085 E1       00480   POP   HL          ;
8088 C9       00490   RET
00500 ;-----:-----:-----:-----:-----:-----:-----:-----:-----:-----:-----:-----:
8092 20       00510   ERROR: DEFM      ' <--- FILE NOT IN DIRECTORY'
8095 03       00520   DEFB
8098 46       00530   FREE:  DEFM      'FREE'
809B 0D       00540   DEFB
809E 58       00550   TEXT:  DEFM      'PAUSE PUT THE RIGHT DISK ON DRIVE 0'
80A1 0D       00560   DEFB
80A4 54       00570   TEXT1: DEFM      'THIS PROGRAMM DELETES ALL MODULES THAT BELONG TO BASIC.
80A7 0D       00580   DEFB
80AA 59       00590   TEXT2: DEFM      'YOU WILL HAVE THEN 12 GRANS FREE SPACE MORE ON YOUR DISKET
E.'
812F 0D       00600   DEFB
8130 52       00610   TEXT3: DEFM      'REMEMBER! YOU CANNOT USE AGAIN THIS DISK FOR BASIC PROGRAMM
S.'
816D 0D       00620   TEXT4: DEFB
816E 4B       00630   BEFEHL: DEFM     'KILL SYS13/SYS:0'
817E 03       00640   DEFB
817F 4B       00650   DEFM     'KILL SYS12/SYS:0'

```

818F 03	00660		DEFB	03H	
8190 4E	00670		DEFM	'KILL SYS11/SYS:0'	
81A0 03	00680		DEFB	03H	
81A1 4B	00690		DEFM	'KILL SYS10/SYS:0'	
81B1 03	00700		DEFB	03H	
81B2 4B	00710		DEFM	'KILL SYS18/SYS:0'	
81C2 03	00720		DEFB	03H	
81C3 4B	00730		DEFM	'KILL SYS19/SYS:0'	
81D3 03	00740		DEFB	03H	
81D4 4B	00750		DEFM	'KILL SYS20/SYS:0'	
81E4 03	00760		DEFB	03H	
81E5 4B	00770		DEFM	'KILL SYS29/SYS:0'	
81F5 03	00780		DEFB	03H	
81F6 4B	00790		DEFM	'KILL BASIC/CMD:0'	
8206 03	00800		DEFB	03H	
8207 20	00810	KOPF	DEFM	'	KILLSYS'
8221 0A	00820		DEFB	0AH	
8222 20	00830		DEFM	'	=====
823C 0A	00840		DEFB	0AH	
823D 0D	00850		DEFE	0DH	
823E 28	00860	RIGHT	DEFM	'(C) by Alfonso Sanz'	
8251 0A0A	00861		DEFW	0A0AH	
8253 0D	00870		DEFB	0DH	
8000	00880		END	INIT	

00000 Fehler
32740 Zeichen verfügbar

BEFEHL	816E	00630	00210	
ERROR	8072	00510	00460	
FEHLER	8068	00440	00300	
FREE	8091	00530	00180	00380
INIT	8000	00020	00880	
KOPF	8207	00810	00040	
LOOP	8039	00230	00370	
RIGHT	823E	00860	00060	
TEXT	8096	00550	00160	
TEXT1	80BA	00570	00080	
TEXT2	80F2	00590	00100	
TEXT3	8130	00610	00120	00400
TEXT4	816D	00620	00140	00320

Nutzung der Streifen beim Bildschirmaufbau

Ich möchte hier den Mitgliedern, die sich noch nicht die "Anti-Streifenschaltung" von Alfred Punzet eingebaut haben, eine Möglichkeit beschreiben, wie man mit den Streifen schöne Effekte erzielen kann.

Die Idee dabei ist folgende: Man greift auf den Bildschirm so schnell zu, zu daß die schwarzen Streifen genau übereinander liegen, und das Bild nicht mehr flimmert.

Das hier beschriebene Programm erzeugt für eine kurze Zeit ein Muster auf dem Bildschirm, welches wie hochauflösende Grafik aussieht.

```
Start  ORG      8000H
       DI
       LD      HL, 3C00H
       LD      DE, 3C01H
       LD      BC, 3FFH
       LD      (HL), 191
       LDIR
Loop   LD      A, (HL)
       LD      A, (HL)
       .
       .
       .
       LD      A, (HL)
       LD      A, (HL)
       DEC     BC
       LD      A, B
       OR      C
       JR      NZ, LOOP
       JP      4400H
       END     Start

; Interrupts abschalten
; Bildschirm füllen
} 10x LD A,(HL)
; BC herunterzählen
; = 0 ?
; zum DOS
```

Nicht-Diskbenutzer ändern JP 4400H in JP 6CCH (Return to Basic) um. Möchte man anstatt der kurzen Dauer des Bildes eine Endlosschleife, so muß man die Anzahl der "LD A, (HL)" verändern.

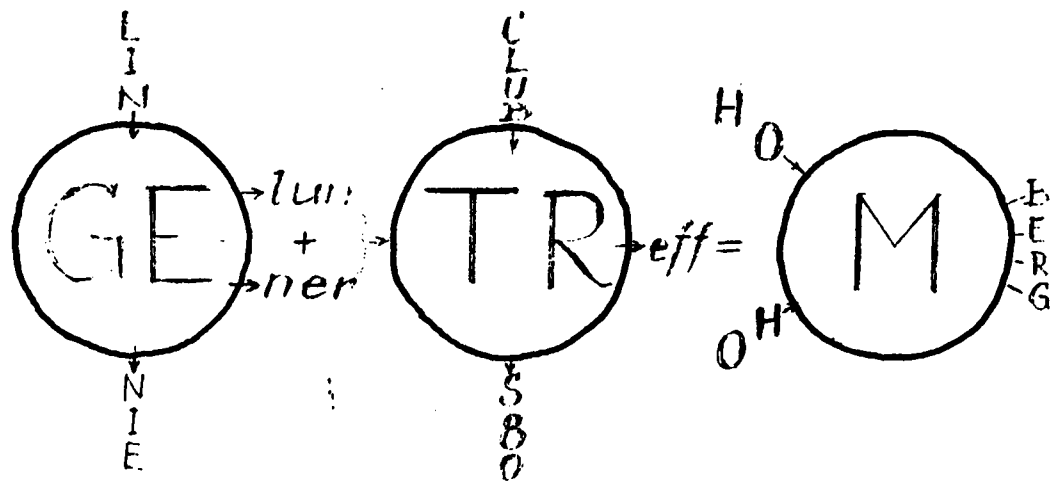
Durch Erhöhen oder Erniedrigen der Anzahl der "LD A, (HL)" kann man schöne bewegte Muster erhalten.

Das beschriebene Programm ist beliebig verschiebbar und funktioniert sowohl bei Diskette als auch bei Kassette.

Viel Spaß beim Experimentieren

Jörg Seelmann-Eggebert

11 7185



Der Sommer 1985 fand vom 31. Mai bis zum 2. Juni statt. Wie konnte es auch anders sein, "wenn Engel reisen"! Einer genügte schon! (Wolfgang Frey brachte ihn mit.) Wir hätten natürlich gern noch mehrere davon gesehen. Aber zuhause sollte ja auch schönes Wetter bleiben - oder wenigstens etwas Tröstliches.

Wo fand dieser Sommer statt?

Natürlich im geographischen Schwerpunkt derer, die sich zum Treffen gemeldet. Das Reich der Mitte heißt Hessen.

Der Mittelpunkt der Welt befand sich im Sommer 1985 (s.o.) in einem Homberg (lt. PLZ-Verzeichnis gibt es deren 6, davon 2 in Hessen).

Von den CHIP-Angeboten

(=Christl. Hospiz * Ideale Preisklasse)

hatte Peter nämlich das (oder den?) CHIP mit dem unbekanntem Widerstand ausgewählt: Am Ohm lag es (und liegt es wohl noch), und auch unser Wohlbefinden lag am Ω , weil man uns kein einziges entgegensetzte.

(Dementsprechend hoch war dann auch unser Verbrauch an Watt, denn unsere Spannung war groß - es floß jede Menge Strom!)

DIC, HOSPES, NOS TE HIC VIDISSE IACENTES,
DUM SANCTIS PATRIAE LEGIBUS OBSEQUIMUR!

versuchte Cicero, das griechische Thermopylen-Distichon zu übersetzen. Heute übersetzen wir, eingedenk der Kämpfe zu Homberg (natürlich auch in HEXametern):

VERKÜNDIGE, O FREMDLING, HIER HABEST DU UNS HACKEN GESEHN,
WIE DAS GESETZ UNSRES HEILIGEN DOS ES BEFAHL!

Weder von Cicero noch von Schiller stammten hingegen die einladenden Ankündigungen bei Annäherung an Homberg/ Ω

(9,00°östl. Länge, 50,75°nördl. Breite),

und seinen "Güntersteiner Hof":

Weithin winkt dem wackren Wandrer
schweigsam schön manch schlaues Schild:
"Atzt euch alle miteinander
hier in Hombergs Ohmgefild!
Haltet hier geruhsam Rast,
'Günters' Gunst gilt ganz dem Gast!!
'Weithin wohlbekannte Küche'
rühmt sich reicher Rindgerüche
und der besten Küche einer
schwört hier Schmaus mit Schwand und Schweiner..."

Am 30. Mai war bekanntlich der Weltuntergang.

Am 31. Mai - es war ein Freitag - trat im Laufe des Nachmittags die neue Welt in Erscheinung, einer nach dem anderen fand sich in der 'Guten Stube' des Güntersteiner Hofes ein.

Fröhlich kehrten wir hier ein,

XXXXXXXXXX

achtzehn Männlein. -

XXXXXXXXXX

- Kein "Verein"!

*Eine doch der schmackhaftesten Scharen
mit viel Soft- und Hard-waren.*

Nur der Clubchef übte sich in vornehmer Zurückhaltung und erschien erst gegen Mitternacht (wir waren alle schon in Sorge um ihn! Doch "Meine Gedanken sind nicht Eure Gedanken" hatte Einer schon mal gesagt, der es wissen mußte...)

Noch am Abend wurde der "Arbeitsraum" im Keller hergerichtet, damit der Ernst des Computerlebens am nächsten Tag > (prompt) beginnen könne: Genies, Floppies, Drucker, kurz: ganze Systeme wurden aufgebaut und lauffähig gemacht.

Reichlich kam der Strom geflossen:

oben aus den Zapfelhähnen,

unten aus den Steckdosen.

Nicht zuletzt muß man erwähnen,

daß der Redestrom die Wirtsleute aufhorchen ließ. Vokabeln wie "EG64MBA", "ROM(M)", "PASCAL", "CPU" waren in diesen vier Wänden noch nie gefallen, ja nicht einmal "BASIC", "DISASSEMBLER" und "MODEM" - was doch heute jedes Kind kennt... (einer bemerkte, wir seien ja doch in Hessen, "wo die Blinden vor 9 Uhr nichts sehen"...)

Keine Müdigkeit war zu erkennen, als irgendjemand feststellte, daß es 2 Uhr (morgens) war. Dabei hatte man noch nicht einmal angefangen; hatte man sich doch eben erst so locker kennengelernt!!!

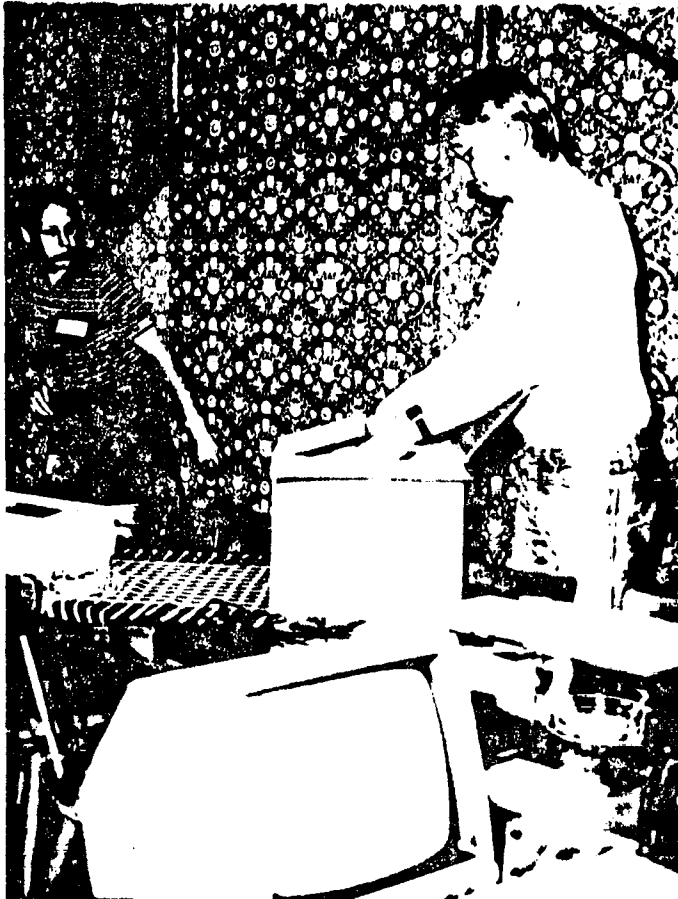
13 7185



dort ich, alle aufzuzählen,
 die an GENIE-/ARTUS-Runde (Anm.1)
 teilgenommen! Hört die Kunde:
 2 x Peter, 2 x Wolfgang,
 1 x Arnulf (Note: vollschlank; (Anm.2)
 dessen Rat auch manchmal toll klang).
 Quasi so als Doppelbit
 kam auch Jens mit Peter mit.
 Ulrich, Ulf und 2 x Klaus.
 Jürgens Paul erhielt Applaus
 (weshalb, das erfahrt Ihr später,
 denn er tat was für den Peter)..
 Dann war Werner da und Holger
 und Herrn PASCALS Nach(ver)folger,
 der so schön auf 'Olaf' hört
 ("O-la-la" f wär' nicht verkehrt),
 Michael, Hans-Christi=an
 rückten aus Nordwesten an.
 Ferner sei hier noch erwähnt,
 (ach, ich hör' noch, wie er stöhnt!)
 Hartmut, ein Gemütiger.
 Last (not least) kam Rüdiger,
 leider beinah etwas spät
 - was man aber gut versteht,
 da in südlicheren Gauen
 sich die Autos sehr oft stauen.
 Sah man's doch bereits bei Peter:
 er kam gestern noch viel später!

Dies war, wie Ihr selber seht,
 zwar nicht nach dem Alphabet,
 aber auch kein Werte-Tandem,
 sondern schlicht und einfach: RANDOM!

(Anm. 3)



Sonnabend/Samstag, 1. Juni 1985:

"Ausgeschlafen?" - "Jahahaa-a-a-ah!"

"Gefrühstückt?" - "Jahahaa-a-a-ah - viel Kaffee, viele Eier!!"

Die Sonne strahlt. *** Der Keller lockt.

(Dies ist keine Alternative.)

"Runter und Ran!!"

Um 10Uhr pünktlicher Beginn. (Ja! Peter, unser Spieß, hat Zug in unserem Haufen! Dabei läßt er jeden "nach seiner Façon selig werden". Drum!)

Zuerst Diskussion über die Frage, ob sich der Club als ordentlichen Verein eintragen lassen sollte. Hin und Her. Schließlich: nein, das ist viel zu anstrengend. Was muß man da nicht alles beachten - o Heiliger Mnemonicus! Nicht nur Steuer wird dann teuer...

Dann geht's reihum:

Eine Clubdatei wird ins Leben gerufen. KaJot wird sie auf den monatlichen INFO-Beiträgen aufbauen und sie bekanntgeben, sobald sie ein halbes Jahr umfaßt.

Wolfgang Frey wünscht freye Ifo über den GEMINI 10X.

Jens Kummerow hat Kummer mit dem Anschließen seiner Laufwerke.

Weitere Themen:

Schwankungen der Netzfrequenz verursachen unruhiges Schirmbild auf dem Birnschild; können z.B. von einem Waschprofessor kommen (d.i. eine Prozessor-gesteuerte Waschmaschine).

Anm.: Ich dachte immer, Persil wäscht von allein?

Oder war das DASCH? Oder DASH? Oder DAS?

Wolfgang Reichelsdorfer

(Anm. 4)

verrät, daß unser befreundeter Münchner Club das SYS0 so verändern kann, daß das VIDEO-RAM nun auch bei CP/M 16 Zeilen mit je 64 Zeichen anzeigt.

U.s.w., u.s.w.

Von 11 Uhr 45 bis 12 Uhr Trinkpause. Dringend nötig. Kein Alkohol!

"COCA + SELTERS = KALTER KAFFEE" heißt die Devise.

Was heißt hier "Pause"? - Man ist und bleibt beim ROMmeln und RAMmeln.

Oben klapperten die Teller;

s'kümmert kaum den Klub im Keller

0 - verbrauchten die viel Strom,

diese Hacker an der Ohm!





Überschriften
Gente/THUN Beer-Club
Brewerischen
Nonberg/Ohn von
31.08 - 02.09.85

Schon geht's weiter.

Michael Kar(aja)natz hat ein Dateiprogramm geschrieben. Das soll sogar laufen!
(Her damit! Für die Clubdatei!)

Olaf Thun programmiert alles selber, Cann's auch lesen!

Er wurde deshalb zum Ober-PASCALianer ernannt. (Heißt noch jemand OLAF?)

Arnulf (es gibt nur den einen) bietet den Einbau irgendeiner Sache an, die in der c't stand; soll ein halbes K bringen. Man melde sich! (Rückfrage des Berichters: obere oder untere Hälfte? *

K/2 = " oder - ?)

Hartmut (davon gibt's zwei), also Hartmut Obermann fragt, wer USCPASCAL kennt.
Hier PASst man (oder, Olaf?)

Peter spießt Ulrich Böcklings Problem auf, Ordnung (ORDNE!=SORT!) in sein 80er-Triebwerk zu bringen. Auch Farbbänder für seinen ITOH gibt es.
Warum auch nicht.

Es hat 13 geschlagen. Was gibt's zu Mittag? Steaks...Freaks...Steaks...

(Ein jeder Freak
ißt schnell ein Steak

hätte W.Busch gedichtet, wenn er solch ein Englisch gewollt hätte. Ist ja auch noch kein Clubmitglied...)

Satt? Ja und nein. **Runter in den Keller!**

(While die Sonne brütend brennt
alles in den Keller rennt...

Wo ist der Engel nur geblieben?

Statt zehn-acht sind wir nur zehn-sieben!)

Aha. Jetzt hat Paul-Jürgen seinen Auftritt:

Ein einmaliges, einzigartiges, schlechterdings nicht zu überbietendes Zeichen des Dankes an unseren Betreuer - ein CAD-gestütztes Dokument (aus dem Hause VanSchmitz & OfThun), C₂H₅OH-unterstützt, in Seide geschützt, überreicht in unser aller Namen "für 3-jährige treue unbeirrte opfervolle Tätigkeit zum Wohl und Nutzen des GE/T-Volkes!!"

Man sähe es ihm an, ihm, dem man nun wieder einmal den Schwarzen Peter zuschiebt ("soll er doch sehen, wie er das verdaut!"), daß er jetzt ein ganz Bleicher Peter geworden ist - - aber man schaut ja nicht hin, CPU-Takt-voll, wie man ist; man schaut nur auf die Geheimnis-umwitterte Flasche...

aufs Computer-Dokument

und das, was man Weinbrand nennt.

Fast drei Jahre Arbeit soll die Flasche krönen -
möge sie die nächsten drei Jahr' ihm verschönen!!!

* * * * *



Paul-Jürgen läßt noch mehr aus dem Kasten: Bücher, Bücher.
Daten hin, Daten her, Gesetz hier, Gesetze da - nein: auch Klaschisses
(verzeih', Heinz!) (Anm. 5)

Ein Roboterzeitaltervorbotebuch! Mit vielen geistvollen Essays und
"Geschichten", die von "schlauem Kisten gemacht" wurden.- Das war der zweite
Höhepunkt! Ein farbiger Mosaikstein mehr unter Kellerkindern.

Weiter geht's: Ringelreihen um die 6 Computer, Drives, Drucker.

* Dem Föhnlein der 6 Aufrechten, die sich nicht scheuten, *
* ihre Liebe Nr.X dem langen Transportrisiko auszusetzen, *
* sei hiermit herzlichst gedankt!! Ohne sie wäre das Ganze *
* kein nächtlicher Spuk geworden; wahrscheinlich hätten *
* wir uns alle bei abstraktem Geschwätz im Freien einen *
* Sonnenbrand geholt!! *

Grüppchen, die irgendein Spezialinteresse zusammenführte.

Der Reporter kommt nicht mehr mit. Er hat ja auch nur zwei Hände für Writing,
zwei Augen für Monitoring, zwei Ohren für Recording (ja, ganz recht! Musik ist
auch dabei!)

Es ist heiß. Die Fenster sind aufgerissen. Die Tür steht offen.

Wir fürchten keine Spione!!

Hand aufs Herz: es war'n n u r Hacker,
keine kühn'n Disketten-Knacker!
Denn 'GENIE' kommt von genieren,
(deutsch: 'sich zieren',)
frei und frech was zu kopieren.
Dreist zu stö'r'n den Seelenfrieden,
wurde peinlichst so vermieden!
Dies ist (sowas hört man auch)
wohl bei andern Clubs der Brauch.
Nein - beim Zeus! - der Peter Spieß
tritt gleich jedem auf die Fieß,
der auch nur an sowas denkt,
fremdes Geistesgut verschenkt.
Auch verkaufen ist nicht drin,
nicht einmal mit Kursgewinn,
(selbst in heutiger Gesellschaft,
die doch nur für's eigne Fell schafft...)
aber auch nicht mit Verlust.
"Seid Euch dessen stets bewußt",
spricht der Peter wie ein Vati,
"sonst gelangt ihr vor den Kadi!!"

(Ann. 6)

Zwar der Hartmut Obermann
sah dies etwas grober an.
Doch er war im Club noch neu.
Ihn erwähnte Wolfgang Frey,
solcherlei zu unterlassen,
denn damit sei nicht zu spaßen...
schließlich gab ihm Arnulf Sopp
tüchtig was auf seinen Kopp
(nur symbolisch, das versteht sich).

Und dann ließ er's.

Er ist redlich.

Es wurde unmerklich Nachmittag, es wurde Abend.
Der Mensch stammt nicht vom Hacker ab. Er meldete sich wieder. Bei den meisten.
So gegen 6 (18⁰⁰). Da waren's ihrer noch 6.

Sechs große Hackerlein,
die wollten gerne drucken.
Doch ihnen fiel kein Treiber ein;
das tat sie mächtig jucken.
Sie hackten weiter unvernünftig=
tig bis um 7.- Da war'n's noch fünf.

Fünf brave Hackerlein,
die tranken auch mal Bier.
Es wurde 8. Trotz Sonnenschein
verblieben nur noch vier.

Vier fleiß'ge Hackerlein,
die blieben noch dabei.
Die Uhr schlug halb, die Uhr schlug 9 -
jetzt war'n es nur noch drei.

Drei wackre Hackerlein,
die legten noch ein Ei.
War's hart? War's soft? Ich weiß nicht, nein.
Um 10 war'n es noch zwei.

Zwei wilde Hackerlein,
die suchten noch ein Bit.
Ich sagte: "Kameraden mein,
ich suche mit Euch mit!"
Um 11 Uhr sagte einer "nein!
Ich mache nicht mehr mit!"

Jetzt saßen wir auf unserm Stuhl
bei Keyboard und bei Wein.
Wir hackten bis zur Stunde Null
und ließen es nicht sein.

Nun wurde ich allmählich müd' -
wie konnt' es anders sein.
Derweil es mich ins Bette zieht,
blieb einer ganz allein.

Es wurde eins, es wurde zwei.
Er hat nach vielen Stunden
die lang gesuchten Bits und By(tes),
ich hoffe, noch gefunden.

Und wenn er nicht gestorben ist,
so hackt er heute noch.
Wie hieß er doch? Wenn ich das wüßt! -

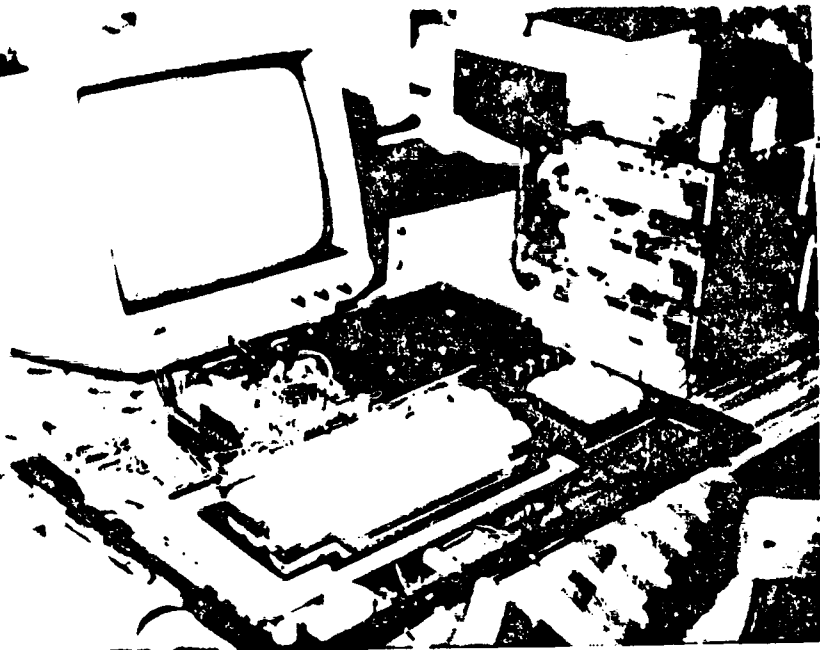
- Ach ja, ich weiß es doch:

Es war der Geist des Harten Kerns,
der unsern Club beseelt.
Wenn's den nicht gäbe (alle hör'n's!)
uns hätte was gefehlt!

+ + + + + + + +

In diesem Sinne:
EINEN FREUNDLICHEN GRUSZ VON DEN "18" AN ALLE 45 KOLLEGEN,
die diesmal (noch) nicht dabei waren!

+ + + + + + + +



Allein verantwortlich: Kajob

Anmerkungen

- 1) TRSachtzig hin und her
- 2) bezieht sich nicht aufs Äußere
- 3) sprich "RANDEM"! (Nicht "Reany-Deany")
- 4) Wolfgang! Seelmann-Eggebert ist doch noch länger als Du!
Hat mehr Character (nämlich 3)."Atsch!"
- 5) H.Ehrhardt
- 6) Jedenfalls nicht wie ein Spieß!
- 7) (war da noch was?)

19 7185

Abzüge von den Originalbildern
sind bei Holger Scheloske erhältlich.

Eine eigenartige Adresse: \$

EDTASM und alle übrigen mir bekannten Editoren bzw. Assembler für den Z80 kennen drei Möglichkeiten, eine Zahl (zumeist eine 16-Bit-Adresse) darzustellen:

LD HL,01C9H benutzt die einfache Ziffernschreibweise.

LD HL,ENDPST hat stattdessen ein Label, das irgendwo im Quelltext mit EQU oder DEFL definiert ist. Auch Konstrukte wie

LD HL,TEXT2-OAH zählen zu dieser Kategorie.

LD HL,\$ ist ein Sonderfall, der näher erläutert werden soll. Dieser Befehl liest sich "load HL,here". Mit \$ oder "here" (engl. hier) ist die Speicherstelle gemeint, die beim Assemblieren jetzt gerade an der Reihe ist bzw. an der dieser Befehl steht. Ein Beispiel:

```
ORG      BOBAH
LD       BC,$
```

An der Adresse BOBA steht der Befehl, BC mit dem Wert BOBA zu laden. Daraus folgt, daß mit \$ immer das erste Byte des Befehls gemeint ist.

LD rr,nn ist nämlich ein Dreibytebefehl, der hier von BOBA bis BOBC reicht.

Mit dieser Möglichkeit, \$ für die gerade aktuelle Adresse einzusetzen, hat der Programmierer ein ungemein leistungsfähiges Werkzeug. Kaum jemals ist beim Beginn der Arbeit vorauszusehen, wo ein bestimmter Befehl einmal stehen wird. Wo auch immer, diese Stelle kann man, wenn sie z. B. in einem dort stehenden Ladebefehl enthalten ist, kurzerhand \$ taufen. Der Assembler ordnet diesem Pseudolabel die aktuelle Adresse zu. In unserem obigen Beispiel wäre die Schreibweise LD BC,BOBAH gefährlich gewesen. Bei Programmänderungen wie Einfügungen oder Kürzungen ändern sich die physikalischen Adressen der Befehle, so daß hier die aktuelle Adresse womöglich überhaupt nicht mehr BOBA lauten würde.

Die praktischen Anwendungsmöglichkeiten sind vielfältig. Zunächst soll ein BASIC-Beispiel das Eindenken erleichtern:

```
100 GOTO 100
```

Mit diesem Befehl wird z. B. gerne eine Bildschirmgraphik davor geschützt, von der READY-Meldung und dem Cursor zerstört zu werden. Das Assembler-Äquivalent wäre

```
JR      $
```

Mit anderer Syntax (die aber exakt dasselbe meint!) wird auf Anhieb verständlich, was JR \$ bedeutet:

```
LABEL JR LABEL
```

Die Analogie zur BASIC-Zeile ist offensichtlich.

Eine durchaus häufige Anwendung, nämlich eine Verzögerungsschleife, soll ebenfalls in BASIC und Assembler vorgestellt werden:

```
10 X=100
20 X=X-1: IF X>0 THEN 20
```

Spart euch jetzt bitte hässliche Bemerkungen darüber, daß eine FOR-NEXT-Schleife eleganter gewesen wäre; hier geht es um Ähnlichkeiten mit Assembler. Und das kann so aussehen:

```
LD     B,BOH
DJNZ   $
```

Der Sprungbefehl springt auf sich selbst zurück, solange X bzw. B noch nicht gleich 0 ist.

Oft modifizieren sich Maschinenprogramme selbst. Je nach Anforderung kann beispielsweise ein Register mit einem bestimmten, sich ändernden Wert geladen werden:

```
LD     (BYTE),A
LD     B,00H
BYTE  EQU  $-1
DJNZ   $
```

Hier passiert folgendes: Der Programmierer möchte wieder eine Verzögerungsschleife haben. Sie soll diesmal aber variabel sein, um beispiels-

weise verschiedene Tonhöhen zu realisieren oder die Geschwindigkeit eines Tasten-Repeat zu variieren. Der Wert, mit dem B geladen werden soll, steht im letzten Byte des Zweibytebefehls LD r,n. Naturgemäß kann der Pseudo-Op EQU nicht mitten im Ladebefehl stehen, sondern eine Zeile davor oder, wie hier, dahinter. Das Byte namens BYTE muß in diesem Falle also nachträglich für den Assembler mit dem Label gekennzeichnet werden:

Wenn er LD B,00H bereits für die zugehörigen Speicherstellen assembliert hat, legt sich der Assembler die nächste freie Stelle zur Bearbeitung der nächsten Quellzeile sozusagen auf den Schreibtisch. Deshalb muß das Label mit \$-1 eine Stelle zurückdefiniert werden, weil nicht das jetzt aktuelle, sondern das vorige Byte gemeint ist.

Das Zielbyte kann durchaus beliebig weit zurückliegen. Häufig sieht man solche Assemblerzeilen:

```
LD DE,0000H
ADDRSS EQU $-2
```

Die Adresse, mit der DE geladen werden soll, beginnt beim zweiten Byte des Dreibyte-Ladebefehls LD rr,nn. Nach seiner Bearbeitung steht deshalb der Speicherzeiger des Assemblers bereits zwei Stellen zu hoch, daher \$-2.

Zum Schluß sei ein kleines Nervprogramm vorgestellt, das mehrfach mit \$ arbeitet. Je nach gedrückter Zifferntaste zwischen 0 und 7 kommt irgendein Ton. Bei mehreren Tasten gleichzeitig entstehen neue Töne. Damit sich der Leser voll auf die amerikanische Währung konzentrieren kann, ist die Programmlogik bewußt simpel gehalten. Diese wilde "here"-Akrobatik wäre nicht nötig gewesen, aber hier geht es um eine Demonstration.

Die Zeilen 19 und 20 zeigen übrigens einen kleinen Trick, wie man herausfindet, an welcher Stelle das Programm zuende ist und wie lang es ist. Die Labels ENDFRG und LENGTH dienen nur diesem Zweck.

Jetzt aber Zimmerlautverstärker angemacht und a-one, a-two und Einsatz!

Arnulf Sopp

```
8000          00001      ORG      8000H      ;oder sonstwo
8000          00002 KEY  EQU      $          ;= 8000h
8000 3A103B   00003      LD      A,(3B10H)   ;Tastatur Ziffern
8003 B7       00004      OR      A          ;Taste gedrückt?
8004 28FA     00005      JR      Z,$-4      ;nein, weiter testen
8006 320B0    00006      LD      (WAIT1),A   ;ja, Byte für B laden
8009 3215B0   00007      LD      (WAIT2),A   ;dort auch
800C 0600     00008      LD      B,00H      ;wird geändert
800D          00009 WAIT1 EQU      $-1      ;und zwar hier
800E 3E01     00010      LD      A,1        ;positives Signal
8010 D3FF     00011      OUT     (OFFH),A   ;auf Krawallport
8012 10FE     00012      DJNZ   $          ;ein wenig trödeln
8014 0600     00013      LD      B,00H      ;von wegen!
8015          00014 WAIT2 EQU      $-1      ;nämlich das hier
8016 3C       00015      INC     A          ;A <- 2, negatives Signal
8017 D3FF     00016      OUT     (OFFH),A   ;raus damit
8019 10FE     00017      DJNZ   $          ;Moment mal!
801B 18E3     00018      JR      KEY       ;noch'n Ton
801D          00019 ENDFRG EQU      $          ;wo hört es auf?
001D          00020 LENGTH EQU      $-KEY    ;wie lang ist es?
8000          00021      END      KEY       ;dort Einsprung
```

00000 Fehler

ENDFRG 801D KEY 8000 LENGTH 001D WAIT1 800D WAIT2 8015

21 7185

Reset für RB-V.24 und HRG1b

Beim Genie I oder II erfolgt bei Drücken der Reset-Taste leider kein echter Reset auf die CPU sondern nur ein NIM (non maskable interrupt). Dieser NIM bewirkt einen Sprung zur Speicherstelle 066H (siehe auch hierzu den Artikel von Arnulf Sopp im Clubinfo vom Mai 1985 : 'DI ? na und ?').

Nun sind die Resetleitungen der RB-V.24 und der HRG1b jeweils aber auf die echte Resetleitung (Signal RESET) der CPU gelegt (CPU-Board, IC 2, Pin 6). An diesen Leitungen liegt aber beim Drücken des Resetknopfes kein Signal an, da das NIM-Signal nicht mit dem Resetsignal gekoppelt ist.

Folglich führt das Drücken des Resetknopfes nicht zu einem Reset der RB-V.24 bzw. der HRG1b. Dies wirkt sich insbesondere bei der Hires störend aus, wenn man bei aufgebauten Hiresbild bootet und der Bildschirm nicht (von dem Hiresbild) gelöscht wird.

Durch einen kleinen Eingriff kann hier Abhilfe geschaffen werden.

Dazu braucht die Resetleitung der Zusatzplatinen nur auf das NIM-Signal der CPU umgelötet werden. Das bedeutet, daß die entsprechenden Kabel lediglich vom Pin 6 des IC 2 auf Pin 8 umgelötet werden müssen. Bei der RB-V.24 ist die Resetleitung das grüne Kabel am 24-poligen Flachbandkabel; bei der HRG1b ist es das schwarze Kabel am 16 poligen Flachbandkabel. Das IC 2 (74LS05; sechsfach Inverter mit offenem Kollektor) ist das 2-te IC von oben in der linken IC-Reihe der CPU-Platine des Genies.

Bei meinem Gerät (Genie I mit Expander an dem Jahre 1982) hatte ich bis vor einiger Zeit öfters Probleme mit dem Booten. Beim Booten verabschiedete sich das Gerät in Richtung 'Biteimer'. Leider waren die Bedingungen nicht reproduzierbar, sodaß ich bis heute noch nicht weiß, was da passierte. In allen Fällen war aber das Level IV-ROM aktiviert und die Interrupts durch CMD"T" ausgeschaltet. Vermutlich klappte der NIM nicht, bei dem die CPU ab Adresse 066H testet, ob die Breaktaste gedrückt ist oder eine Floppy angeschlossen ist und im zweiten Fall das Betriebssystem bootet. Durch den Tip eines Bekannten, die CPU zu einem echten Reset zu zwingen, waren auf einmal alle Probleme gelöst.

Dazu ist lediglich der kleine Elko, der am Resetschalter liegt, durch einen Taster kurzfristig kurzzuschließen. Nach Einbau dieses zweiten Resetknopfes hatte ich keinerlei Probleme mehr.

Falls dieser kleine Einbau vorgenommen wird, müßte theoretisch das oben beschriebene Umlöten der Resetleitungen der Zusatzplatinen überflüssig sein. Leider kann ich das z.Zt. nicht testen, da mein Gerät längern 'Urlaub' bei einem Bekannten macht.

Für die Besitzer eines TRS-80 sollte bei Vorhandensein eines Schaltplanes (leider besitze ich keinen vom TRS-80 M1) eine analoge Lösung zum Ziel führen.

Hans-Otto Langguth (0221) 55 66 43

CLUB-INFO THEK

=====

Das 1. Halbjahr 1985 ist herum.

Wie in Homberg versprochen, stelle ich hiermit die Clubdatei für diese 6 Monate vor.

Ihr Filename lautet "CLUBINFO". Geschrieben auf Datenbank "GETT". Wer einen Beitrag aus unserer Club-Info sucht, kann sie jederzeit nutzen. Wie geht das vor sich?

Man kann natürlich schriftlich oder telefonisch bei mir anfragen. Aber das dürfte - in der Regel will man etwas gleich wissen - i.a. unzweckmäßig sein.

Vorschlag:

Wer sich dafür interessiert - vor allem laufend - schicke mir zwei Disketten. Ich kopiere auf die eine das DMS (Data Management System, self-booting), auf die andere die komplette Datei nach ihrem jeweiligen Stand. (Bitte gewünschte Drive-Parameter angeben. 80 Tracks kann ich allerdings leider nicht formatieren, jedoch SS oder DS mit SD oder DD.) - Bitte frankierten Rückumschlag beifügen!

Ich füge beim ersten Mal eine Kurzanleitung bei (Menu-checked). Die Datei-Diskette kann von mir in beliebigen Abständen - natürlich von mind. 1 Monat - "updatiert" werden (auf Olde English: auf den neuesten Stand gebracht werden, oder Modern English: fixed up-to-date.)

Aus gegebenem Anlaß sei's gesagt: Dieser Clubservice ist natürlich kostenlos. Keine Teilnehmergebühr o.ä. <Mein Gott, Walter! Sogar die Deutsche Bundesbahn erteilt noch kostenlos Auskunft! Die Idee, zu diesem (meinem) Service einen Beitrag zu leisten, ist jedoch prima! Ich bitte also um folgendes:

Jeder, der einen Beitrag zur Club-Info an Peter schickt, versehe ihn bitte mit mehreren einschlägigen Stichworten. Ich suche dazu gegf. das passende aus meiner Stichwortliste (s.u.) und verwende es für die Eintragung. Damit würde mir die Arbeit sehr erleichtert; für den Einsender hingegen wäre es keine.

Diejenigen, die keine Beiträge liefer(te)n, können die Datei genau so nutzen, wie oben beschrieben. Sie sollten allerdings einen gewissen Preis zahlen: jeweils für das nächste Heft einen Beitrag von mindestens einer Zeile liefern (gleich, ob in

Assembler,

Basic

oder Chinesisch.

(Es werden sicher auch solche in Hochdeutsch angenommen...)

Diese Clubdatei enthält:

den Verfassernamen

den Titel (des Beitrags, nicht des Verfassers)

Standort (" " " " ")

und zwar in der Form: Heft-Nr./Jahrg./Seite)

sowie z.Z. 73 Stichwörter, aufgrund deren jeder erfaßte Beitrag schnell gefunden werden kann (s. Stichwortliste).

>>> Man schlage mir weitere Stichwörter vor ! <<<

(Bei einer Anfrage bediene man sich tunlichst einiger dieser Stichwörter!)

Ich füge einige beispielhafte Dateiauszüge bei. Wie man sieht, lassen diese ganz individuell gestalten, so daß jeder Herzenswunsch erfüllt werden kann!

* * * Ich will nun zunächst das Echo abwarten, ob die Sache
* * * (und Arbeit) einschlägt, bevor ich mit der weiteren
* * * Auswertung an den Jahrgang 1984 herangehe.
* * * Bitte sagt mir, wie Ihr darüber denkt!

Bisherige Stichwörter der CLUBINFO-Datei
(Das jeweilige Kurzwort hier in Majuskeln)

ANPassung	EG64	PARAllel
APL	ENGLisch	PASCAL
ASCii	ForMaT	PIXel
ASSEmbler	FORTran	PLATine
BASic	GRAF	PROGRAMM-NAME
BEFehl	HARD	PROZessor
BESCHLeunigen	HEXadezimal	RAM
BIT	HRG	REKorder
BYTE	IC	ROM
C	INTERFace	SAVE
CG	InterPRETer	SCHaLTPLan
CHIP	InterRUPT	SCHNittstelle
COMPUter	KEY	SERiell
COPY	KONVert	SOFT
CPM	LaufWerk	SORT
DataManagem.System	LERNen	SPiel
DeuTsch	LEVel 4	SYStem
DEZimal	LISTe	TREiBer
DISK	LITeratur	TRSBO
DOS	LOAD	UEBeRSetzung
DRUCKEN	MATHEmatik	UTILity
DRuCKeR	MEMory	VERBessern
DUMP	MODem	VideoGenie
	MONitor	ZAP

Sonstige Kennzeichnung

Weitere Kennzeichnung

Auf Entstörung achten!

Frage: Ich habe gehört, daß am 1. Juli dieses Jahres eine postalische Bestimmung in Kraft tritt, die es dem Nutzer unter Umständen verbietet, seinen Computer weiterhin zu betreiben. Was ist da dran?

Antwort: Wie bei jedem Fernsehgerät, wie bei jedem Videorecorder soll auch bei Heimcomputern sichergestellt sein, daß sie keine anderen Geräte stören. Die Post gewährte den Herstellern zunächst einen Zeitraum bis zum Anfang dieses Jahres, um die Produkte an vorgegebene Grenzwerte anzupassen. Wegen Schwierigkeiten gestand sie dann nochmals einen Aufschub bis zum 1. 7. 1985 zu. Also Vorsicht: Bis zu diesem Stichtag können Hersteller noch Geräte »legal« verkaufen, die nicht entstört sind. Ab Juli aber darf man sie nicht mehr betreiben. Kommt es zu einer

Störung, ist allein der Nutzer verantwortlich!

Ab diesem Stichtag kann dann aber auch der Verbraucher eher erkennen, ob das Gerät eine Betriebsgenehmigung hat oder nicht.

Als verbindliche Kennzeichnung gibt es drei Möglichkeiten:
das **VDE-Funkschutzkennzeichen** (Index 0171B);
die **FTZ-Prüfnummer** (Betrieb ist an einen bestimmten Aufstellungsort gebunden);
die **Hersteller- oder Importeurbescheinigung**, die dem Gerät beiliegen muß und in der die Übereinstimmungen mit den maßgeblichen Postverfügungen bestätigt sind. (Hierbei ist darauf zu achten, daß die Amtsblattverfügungen namentlich eingetragen sind.)

Fazit: Bei fehlender Kennzeichnung oder Bescheinigung sollte man vom Kauf absehen!

FAZ 14. 6. 85

Bürowirtschaft übt Kritik an Computer-Herstellern

Sch. FRANKFURT, 13. Juni. Heftige Kritik am Verhalten der Computerindustrie gegenüber dem Fachhandel hat jetzt der Ehrenvorsitzende des Bundesverbandes Bürowirtschaft, Günther Bierbauer, geübt. Auf dem Mikrocomputermarkt herrsche ein „heilloses Durcheinander“. Niemand wisse, welche Geräte lieferbar, noch lieferbar oder nicht mehr lieferbar seien, wer von den 250 bis 300 Anbietern in naher Zukunft am deutschen Markt überhaupt noch anzutreffen sei, sagte er jetzt anlässlich der „Internationalen Computer Show“ in Köln. Die Unterstützung der Industrie hält Bierbauer nach wie vor für ungenügend. Viele Computer würden nur mangelhaft auf die Erfordernisse des deutschen Marktes zugeschnitten, aus dem Ausland kommende Software entspreche häufig nicht den deutschen Vorschriften zur Rechnungslegung, während miserable Übersetzungen von ohnedies nur schwer verständlichen Benutzerhandbüchern die Anwendbarkeit der Computer erheblich beeinträchtigten. Es müsse „etwas faul“ sein, sagte Bierbauer, wenn sich keine der hochgesteckten Absatzerwartungen auf dem deutschen Markt bisher auch nur annähernd erfüllt habe, wenn eigentlich niemand, der sich unmittelbar oder mittelbar am Computergeschäft beteilige, so recht glücklich mit „diesen Wunderdingern“ sei.

PM Computerheft 6/85 S. 85

24 7/85

SUCH-BEISPIELE

clubinfo REPORT -- 06/25/85 17:34:17

PAGE 1

Beitraege von Alfonso SANZ im 1.Halbjahr 1985

REC #	Titel	Mon/Jahr-Endz./S.	Sonst. Kennung	Weitere Kennung
32	32 NEUE ZEICHEN BEIM GENIE	3 /5 /3	Sonderzeichen	nur mit Hardw.-Umbau
33	PROTOKOLL BEIM GENIE	4 /5 /5	Banking	
34	BILDSCHIRMCOPY AUF DISK	3 /5 /11	Dreitastenbefehl	
35	GENIETEXT MIT SONDERZEICHEN	6 /5 /26	GENIETEXT	Sonderzeichen
36	VERBESSERUNG VON HRG - ABER FIX!	3 /5 /17	HDOS nicht m. noetig	fuer Dreitastenbef
37	WIE IST GENIETEXT AUFGEBAUT?	4 /5 /20	Randbegr.	

clubinfo REPORT -- 06/25/85 17:45:23

PAGE 1

Alle Beitrage im 1.Halbjahr 1985, die sich mit Maschinensprache (Assembler) befassen

Verfasser	Titel	Mon/Jahr-Endz./S.
ALTHAUS	WIE BELEBT MAN DIE COLOUR GENIE ECKE?	4 /5 /30
GERBLINGER	GROSSE DATENMENGEN BLITZARTIG SORTIEREN	2 /5 /33
KROEHER	BRIEF V.3.4.85: ASSEMBLER-LISTE	4 /5 /21
SANZ	32 NEUE ZEICHEN BEIM GENIE	3 /5 /3
SANZ	PROTOKOLL BEIM GENIE	4 /5 /5
SANZ	BILDSCHIRMCOPY AUF DISK	3 /5 /11
SANZ	GENIETEXT MIT SONDERZEICHEN	6 /5 /26
SANZ	VERBESSERUNG VON HRG - ABER FIX!	3 /5 /17
SCHAEFER	BRIEF V.17.2.85	3 /5 /25
SCHMITZ	DER MONITOR DES V8	1 /5 /4
SCHMITZ	EG 64 EINMAL ANDERS	2 /5 /4
SEELMANN-EGGED.	RENEW FUER LEVEL 2-BASIC	6 /5 /23
SOPP	EIN TREIBER FUER DIE SONDERZEICHEN	4 /5 /3
SOPP	ZUM MBA-PROGRAMM VON PJ. SCHMITZ	3 /5 /8
SOPP	DEIN ASSEMBLER, DAS UNBEKANNTE WESEN	3 /5 /15
SOPP	DEN HRG-SPEICHER LOESCHEN	1 /5 /20
SOPP	DIE LIBRARY VERGROESSERN	2 /5 /6
SOPP	HEX - Wozu?	1 /5 /15
SOPP	HRG - ABER FIX!	2 /5 /23
SOPP	MEHRERE SYS-FILES GLEICHZEITIG	1 /5 /10
SOPP	MINIMALTREIBER FUER DIE HRG 18	6 /5 /9
SOPP	RESET - EIN MAEDCHEN FUER ALLES	4 /5 /28
SOPP	SPRINGEN - ABER WIE?	6 /5 /28
SOPP	VOM TOKEN ZUM BEFEHLSWORT	1 /5 /8
SOPP	ZU PAUL KROEHERS ASSEMBLERLISTE	6 /5 /17
SPIESS	UNBEKANNTE Z80-BEFEHLE	2 /5 /29
SPIESS	UNBEKANNTE Z80-BEFEHLE (NACHTRAG)	4 /5 /10
THUN	BRIEF V.21.3.85 (VORSTELLUNG)	4 /5 /9
THUN	GRAPHIK AUF MATRIEDRUCKERN	5 /5 /14
WITTMANN	BRIEF V. 15.1.85	2 /5 /19
WOLF	PREISWERTES SERIELLES INTERFACE F. TRS80	3 /5 /28

25 7/85

clubinfo REPORT -- 06/25/85 17:02:55

Beitraege zum Thema "EG64 MBA"

REC #	Verfasser	Titel	Mon/Jahr-Endz./S.	Sonst. Kennung
33	SANZ	PROTOKOLL BEIM GENIE	4 /5 /5	Banking
43	SCHMITZ	EG 64 EINMAL ANDERS	2 /5 /4	CPM
50	SDPP	ZUM MBA-PROGRAMM VON PJ. SCHMITZ	3 /5 /8	
51	SDPP	FUNKTIONSTASTEN FUER DAS GENIE I/II	4 /5 /11	zusaeztliche
52	SDPP	DI? - NA UND?	5 /5 /12	SHIFT-JKL
61	SOPP	MEHRERE SYS-FILES GLEICHZEITIG	1 /5 /10	
63	SDPP	RESET - EIN MAEDCHEN FUER ALLES	4 /5 /28	

clubinfo REPORT -- 06/25/85 17:13:42

Welcher Beitrag befasst sich mit der 3-Tastenfunktion 'JKL'? (auch die Record-Nr. soll ausgegeben werden)

REC #	Verfasser	Titel	Sonst. Kennung	Mon/Jahr-Endz./S.
52	SOPP	DI? - NA UND?	SHIFT-JKL	5 /5 /12

clubinfo REPORT -- 06/25/85 17:20:24

Behandelt irgendein Beitrag eine Verbesserung oder Erweiterung von Hardware ?

REC #	Titel	Verfasser	Sonst. Kennung	Mon/Jahr-Endz./S.
	* * Leider NEIN ! * *			

clubinfo REPORT -- 06/25/85 17:26:16

Ein nochmaliger Versuch, ob ^{Hardware be-}handelt wird (andere Stichwoerter)

REC #	Titel	Sonst. Kennung	Verfasser	Mon/Jahr-Endz./S.
2	SERIELLE SCHNITTSTELLE M.280 CTC- U.DART	CTC	FOLKERTS	5 /5 /4
27	BRIEF (OHNE DATUM)	weniger Flammern bei	PUNZET	5 /5 /21
39	AKUSTIK-MODUL FUER HOMECOMPUTER	Tonerzeugung	SCHELOSKE	4 /5 /8
45	WER HAETTE DAS GEDACHT...42SPUREN U.MEHR	Schreib-Lese-Kopf	SCHMITZ	3 /5 /26
74	BRIEF V.21.3.85 (VORSTELLUNG)	Aufloesung	THUN	4 /5 /9

clubinfo REPORT -- 06/25/85 17:32:56

...und was hat KaJot bisher verzapft ? (Nur Titel angeben, evtl. besondere Stichworte)

Titel	Sonst. Kennung	Weitere Kennung
BROWNSCHE MOLBEWEGUNG / KRISTALLWACHSTUM		
DER CMD*Q*-BEFEHL DES NEWDOS80	Formeln	
DEZXDEZ + DRUCKERTREIBER		
HOMBERGER NACHLESE	Datenbank	GETT
SEI DEIN EIGENER "DIKTATOR"!	Listing lesen	eingeben
SELBSTDARSTELLUNG	Einfuehrung der	Bewertungseinh."GET"

26 7185

-ENDE-

Sehr geehrte Clubmitglieder!

"Wenn mehr als drei Deutsche zusammenkommen,gründen sie einen Verein"
Oh je schon wieder einer und dann auch noch einen mit lauter Genie's
nagut dachte ich mir und wollte trotzdem mal sehen was das für ein
Club ist. Nach Erhalt der Clubnachrichten muss ich aber gestehen dass
die Idee gar nicht so schlecht ist. Komischerweise stand sogar in der
Adressenliste jemand der in meiner Stadt wohnt,den werde ich demnächst
anrufen.Er hat nach der Liste zwar einen TRS 80/M 1 aber mit NEWDOS 80
kann er vielleicht besser umgehen als ich. Es ist sowieso recht schwierig
mit Computerfreaks in Kontakt zu kommen,bei dem Einen ist der Apple"der
Computer"und der Knirps dem ich bei Horten am C 64 zusah tippte ein
Programm aus dem Gedächtnis in den Kasten, dass ich mit meinen 31 Jahren
stauend ganz still zusehen musste.

Na ja als Elektriker und Hobbyelektroniker habe ich mir vor drei Jahren
einen Komtek I für 998.-DM zugelegt,leider hatte ich an dem Gerät keine
rechte Freude. Das Ei hatte Probleme mit dem Netzteil,die Tastatur war
klapprig und nicht entprellt,Ladeprobleme,Programmabstürze,hang up's
der totale Frust.So erstand ich beim Computershop um die Ecke ein ge-
brauchtes Genie I/83'er Modell und von da an gings bergauf. Ich könnte
mir heute noch in den A.... beissen,dass ich ein paar hundert Mark sparen
wollte und mir den Komdreck gekauft hatte. Den Komtek habe ich dann bei
einem Computerfachmann für eine TCS Floppystation FC 400/2 in Zahlung
gegeben,seitdem kämpfe ich nur noch mit meinen eigenen Fehlern,der
Computer läuft.

Nun zum Club und evtl. meiner Mitarbeit,an Spielen habe ich eigentlich
weniger Interesse,meine Idee wäre :

Einmal sämtliches Material zusammenzutragen was Über TRS 80 / Genie
in den einschlägigen Zeitungen einmal abgedruckt worden ist.

Denn die Chip von 1983 April die habe ich nicht,in der kam aber vielleicht
ein Listing oder Tip der mich jetzt brennend interessiert.Ich meine
genau so ist es mit euren Clubnachrichten,vielleicht war in der letzten
Ausgabe was abgedruckt was für mich demnächst interresant werden könnte.

Es geht also darum Fotokopien oder Originale von allem also:

Baupläne,Schaltpläne,Bedienungsanleitungen,Tips und Tricks,Druckeran-
passungen,Softwarebesprechungen,Hardwaretests,Listings und und und
zu sammeln um sie für jedes Clubmitglied zur Ansicht zur Verfügung zu
stellen.

Ich wäre bereit so einen Ordner anzulegen,wenn ich genügend Material
zusammen bringe,etwas habe ich ja schon.

Also wer einen Beitrag zu dieser Sammelaktion leisten kann,sollte mir
dabei helfen.Originale sende ich auf Wunsch selbstverständlich zurück.

Der Ordner wäre dann für die Clubmitglieder beim Vorstand gegen Kaution zu leihen.

Das zu meiner Mitarbeit, es ist ja auch möglich dass es so etwas bereits gibt, für Kontakte wäre ich dankbar.

"SYNTAX READY "

Peter Bochtler

Lautengasse 19

7900 Ulm/Donau

Tel. 0731/64406



Walter Schäfer möchte folgendes wissen:

Wer hat Erfahrung mit dem Programm UNIDAT80 und verwendet es in Verbindung mit einem 80Track-Laufwerk ? Sind auch Umlaute möglich ?

Wer hat Erfahrung mit Programmen, welche den Entwurf eigener Schriftarten auf dem Drucker Gemini 10 X erlauben?

Das in der Kopie aus 80Micro ersichtliche Programm ('Better Positioning') soll einen 'nondestructive' Cursor beinhalten. Dies funktioniert aber mit Genie I nur bei 'Rechts-' bzw. 'Linkspfeil' und 'Pfeil aufwärts', bei 'Pfeil abwärts' wird die folgende Bildschirm-Zeile gelöscht. Weiß Jemand Abhilfe ?

Better Positioning

I merge this one-line utility with my programs to get each PRINT@ correct on first trial:

```
65000 X = PEEK(16416) + 256*(3ANDPEEK
(16417)):PRINT @1016,X;" " @X,CHR$(14):
Z = PEEK(14400):Z = Z*Z - Z/Z:
PRINTCHR$(15):PRINT CHR$( - 27*(Z = 8)
- 28*(Z = 16) - 29*(Z = 32) - 25*(Z = 64)):YS =
INKEY$:IFYS = " " ANDYS <> "f"
ANDX <> 1023 THEN PRINT YS:GOTO
65000ELSE65000
```

You'll get a nondestructive cursor that you move with the arrow keys, while your program displays the position in the lower right corner. You can even use this as a screen editor since it accepts alphanumeric input.

Thomas Eggarter
Chatadata Inc.
Ramirez Mitchell 358
5700 San Luis, Argentina

Was nicht im Handbuch steht

Betr.: Seitenvorschub und Seitennumerierung im GENIETEXT

Die anzugebende Anzahl "Leerzeilen am Seitenende" wird vom System zur anzugebenden "Zeilenzahl pro Seite" hinzuaddiert.

Wenn Seitennumerierung verlangt wird, arbeitet das System folgendermaßen:

Mögl.1) Numerierung** nur rechts oben:

Diese wird in die drittletzte der vorgewählten Leerzeilen gesetzt. Deren Anzahl muß deshalb so gewählt werden, daß mindestens drei Zeilen davon hinter die Perforation zu liegen kommen.

Die Numerierung der Seite 1 kann gewünscht werden. Man wähle im Menu des U-Kommandos das "S" (Sonstiges) und betätige "J" (nur ab Version 3.0).

Mögl.2) Numerierung oben Mitte, evtl. zuzügl. Hinweis-Nr. unten rechts (letzte kann mit dem U-Kommando unter "S" mit "0" <wie in Oma, nicht Null> unterdrückt werden)

Für die Seitennumerierung gilt das gleiche wie unter 1). Die Hinweis-Nr. wird direkt unter die letzte Textzeile, also in die erste "Leerzeile" gesetzt.

* = * = * = * = * = * = *

Zusammenfassung: Die Vorschublänge (=Anzahl der Leerzeilen LZ) ist so zu bemessen, daß zwischen einer Hinweis-Nummer auf die nächste Seite und der eigentlichen Seiten-Nummer genügend Abstand (A) bleibt, um die Perforation zu überspringen. Es gilt

für Mögl.1: A = LZ-3

für Mögl.2: A = LZ-4

Deshalb wähle man stets LZ > 4, da die Automatik sonst nicht funktioniert !

** Dieses (Lehn-)Wort schreibt sich tatsächlich mit nur einem 'a' !

Jxj

KLA-MÜHLENBEIN = SCHLA(F)-MÜTZE(klein?)

Alle Leser meiner letzten Mark- und (Mühlen)Bein-erschütternden Beiträge im Mai-INFO möchte ich um Entschuldigung für das sehr schwache Schriftbild bitten. Nach fast 2 Jahren "aus tiefem Schlaf erwacht" erkannte ich bereits, daß auch ein Farbband altert. Wie Ihr seht, ist dieses nun ausgewechselt. Anm. Einziges Argument: Die schwache (feminine) Form entsprach dem Gehalt (= maskuline Form).

* = * = * = * = * = * = *

4. Höhere Funktionen

APL verfügt über einige starke eingebaute höhere Funktionen. Hier ein Überblick über monadische Funktionen - Funktionen mit einem Argument.

APL-Symbol: ? A
APLBO: ? A
Bezeichnung (D): Zufallszahl erzeugen
Bezeichnung (E): Deal
Beispiel: ? 5 kann erzeugen 4
 ? 0 kann erzeugen 0.1234567

APL-Symbol: o A
APLBO: .D A
Bezeichnung (D): Pi mal A
Bezeichnung (E): Circular
Beispiel: .D 2 erzeugt 6.2831853

APL-Symbol: ! A
APLBO: ! A
Bezeichnung (D): Fakultät
Bezeichnung (E): Factorial
Beispiel: ! 8 erzeugt 40320

APL-Symbol: r A
APLBO: .H A
Bezeichnung (D): Aufrunden
Bezeichnung (E): Ceiling
Beispiel: .H 2.3 erzeugt 3

APL-Symbol: l A
APLBO: .L A
Bezeichnung (D): Abrunden
Bezeichnung (E): Floor
Beispiel: .L 2.9 erzeugt 2

APL-Symbol: ⌘ A
APLBO: Klammeraffe A
Bezeichnung (D): Natürlicher Logarithmus
Bezeichnung (E): Napierian Log
Beispiel: Klammeraffe 10 erzeugt 2.30259

APL-Symbol: * A
APLBO: * A
Bezeichnung (D): e potenzieren
Bezeichnung (E): Exponential
Beispiel: * 1 erzeugt 2.71828

APL-Symbol: ÷ A
APLBO: % A
Bezeichnung (D): Kehrwert
Bezeichnung (E): Reciprocal
Beispiel: % 2 erzeugt .5

APL-Symbol: x A
APLBO: .X A
Bezeichnung (D): Signum
Bezeichnung (E): Sign
Beispiel: .X 10 -2 0 erzeugt 1 -1 0

APL-Symbol: + A
APLBO: + A
Bezeichnung (D): Identität
Bezeichnung (E): Identity
Beispiel: + 10 -2 0 erzeugt 10 -2 0

Ist das COLOUR-GENIE tot ????

80-Zeichen Erweiterung für das CG

Beim Lesen der sogenannten Fachzeitschriften fällt allen Colour-Genie-Besitzern schon seit einiger Zeit auf, daß ihr Computer praktisch "gestorben" ist.

Kaum eines dieser Blätter hält es noch für lohnend, trotz angebotener Artikel, etwas für eine Minderheit zu veröffentlichen. So fristet unsere heißgeliebte Maschine ein ziemliches Mauerblümchendasein.

Umso erstaunlicher ist es deshalb, man glaubt es kaum, daß es doch noch einige Aktivitäten um das Colour-Genie gibt.

In der letzten BYTE, dem Mitteilungsorgan des Hamburger Colour Genie Clubs, fand ich eine 80-Zeichen Erweiterung zum Preis von DM 198.-- angeboten. Nach einiger Überlegung bestellte ich mir voll neugieriger Erwartung den Einbausatz.

Nach etwa 14 Tagen kam dann auch die Sendung.

Inhalt: 4 Eproms, 1 Quartz, 1 Schalter, einige Kabel und eine gute Einbauanleitung mit Bedienungshinweisen.

Der Einbau dauerte kaum 20 Minuten. Nach einer letzten Überprüfung schaltete ich gespannt die Versorgungsspannungen ein. Leider tat sich nun "fast" gar nichts. Im Normalzustand (Schalterstellung 1) erschienen, wie früher auch, die 40 Zeichen. Im 80-Zeichen Modus (Schalterstellung 2) waren nur "Zacken" zu sehen. Nach einiger Überlegung kam ich auf die Idee, meinen Monitor zu vertrimmen, was dann auch einige schmale Zeichen auf den Bildschirm brachte.

Aber was war das?? Der ganze Bildschirm waberte ungeheuerlich in vertikaler Richtung und von den dargestellten Zeichen blinkten viele Pixels sehr unruhig. - So hatte ich mir das nicht vorgestellt.

Alles Probieren brachte keine Verbesserung. Als letzte Hilfe rief ich Herrn Steen, den Lieferanten, an.

Nachdem er mich zurückgerufen hatte, bekam ich eine sehr ausführliche Diagnoseanleitung. Dabei stellte sich heraus, daß der Quartz defekt war. Er versprach mir umgehend Ersatz zu liefern.

Schon 4 Tage später bekam ich diesen auch. Welche Freude - jetzt erstrahlte mein Monitor in einem neuen 80-Zeichen Licht.

Lediglich das Blinken einzelner Pixels war noch vorhanden.

Dieser Fehler war aber, dank eines Hinweises in der Einbauanleitung, schnell behoben.

Für die Erweiterung benötigt das Colour-Genie eine höhere Betriebsspannung von etwa 5 - 5,2 Volt. Diese läßt sich relativ einfach erhöhen, indem man die Masse des 7805-Reglers etwa um 0,2 Volt anhebt. Ich baute ein Poti zwischen Masse und +5 Volt ein und schon hatte ich den gewünschten Erfolg.

Mit dieser 80-Zeichen Erweiterung läßt sich jedes beliebige Bildschirmformat von 2 Zeichen pro Zeile und 2 Zeilen bis hin zu 80 Zeichen pro Zeile und 35 Zeilen per POKE einstellen. Nach dem Einschalten (Schalterstellung 2) erscheint das Format von 80 Zeichen und 25 Zeilen. So ist z.B. das TRS 80 Format von 64 Zeichen und 16 Zeilen problemlos mit 4 POKEs einzustellen. Ebenso das "alte" Format von 40 Zeichen und 25 Zeilen, die dann allerdings etwas kleiner (halbe Bildschirmbreite) abgebildet werden.

Ich habe bereits eine Version des TRS 80 SUPERZAP an mein Colour-Genie angepaßt. Solche Umbauten sind jetzt wesentlich einfacher geworden, da die schwierige Bildschirmanpassung entfällt.

Gleichzeitig mit der Erweiterung wird das Colour-Genie wesentlich schneller!! Die Grundfrequenz des neuen Quarzes liegt über 20 MHz, somit dürfte die Taktfrequenz der CPU etwa bei 3 MHz liegen. Manche Programme mögen das aber nicht gerne. Musikprogramme, Modemprogramme oder manche Spiele müssen deshalb bei "normaler" Geschwindigkeit gefahren werden. (Umschalten auf 40 Zeichen)

Der Betrieb mit einem Monitor bereitet überhaupt keine Schwierigkeiten. Auf einem Fernsehgerät lassen sich, wegen der geringeren Auflösung, nur etwa 55 Zeichen darstellen. Der Betrieb mit einem Farbmonitor wird ziemlich stark von der Qualität desselben abhängen.

Die Farbe läßt sich nur bis 1000 Zeichen kontrollieren. Oberhalb der 1000 Zeichen ist eine Farbkontrolle systembedingt nicht möglich. (80 Zeichen x 35 Zeilen = 2800 mögliche Zeichen)

Im eigentlichen, vom Computer verwalteten Bildschirmspeicher und Farbspeicher (1K-RAM), können nur 1024 Bytes (Zeichen) abgespeichert und farblich verarbeitet werden.

Da die Erweiterung kein zusätzliches Video-RAM verwendet, wird der Speicherplatz ab 4800H für den Rest benützt. Also ist Vorsicht geboten bei Grafik- bzw. Hilfsprogrammen, die in diesem Bereich liegen.

Zusammengefaßt läßt sich sagen, daß die 80-Zeichen eine wirkliche Aufwertung für das CG darstellen. Die Abbildung ist brillant und die zusätzliche Geschwindigkeitssteigerung sehr vorteilhaft. Vielleicht ist das eine Basis auf der andere Erweiterungen folgen können.

Herr Steen sagte mir nämlich, daß er schon seit etwa einem Jahr CP/M 2.0 auf seinem Colour-Genie laufen hat. Damit wäre doch die weite Softwarewelt für unser Colour-Genie offen ????????

Dieter Gerblinger
Alpenkorpsstrasse 23
8102 Mittenwald